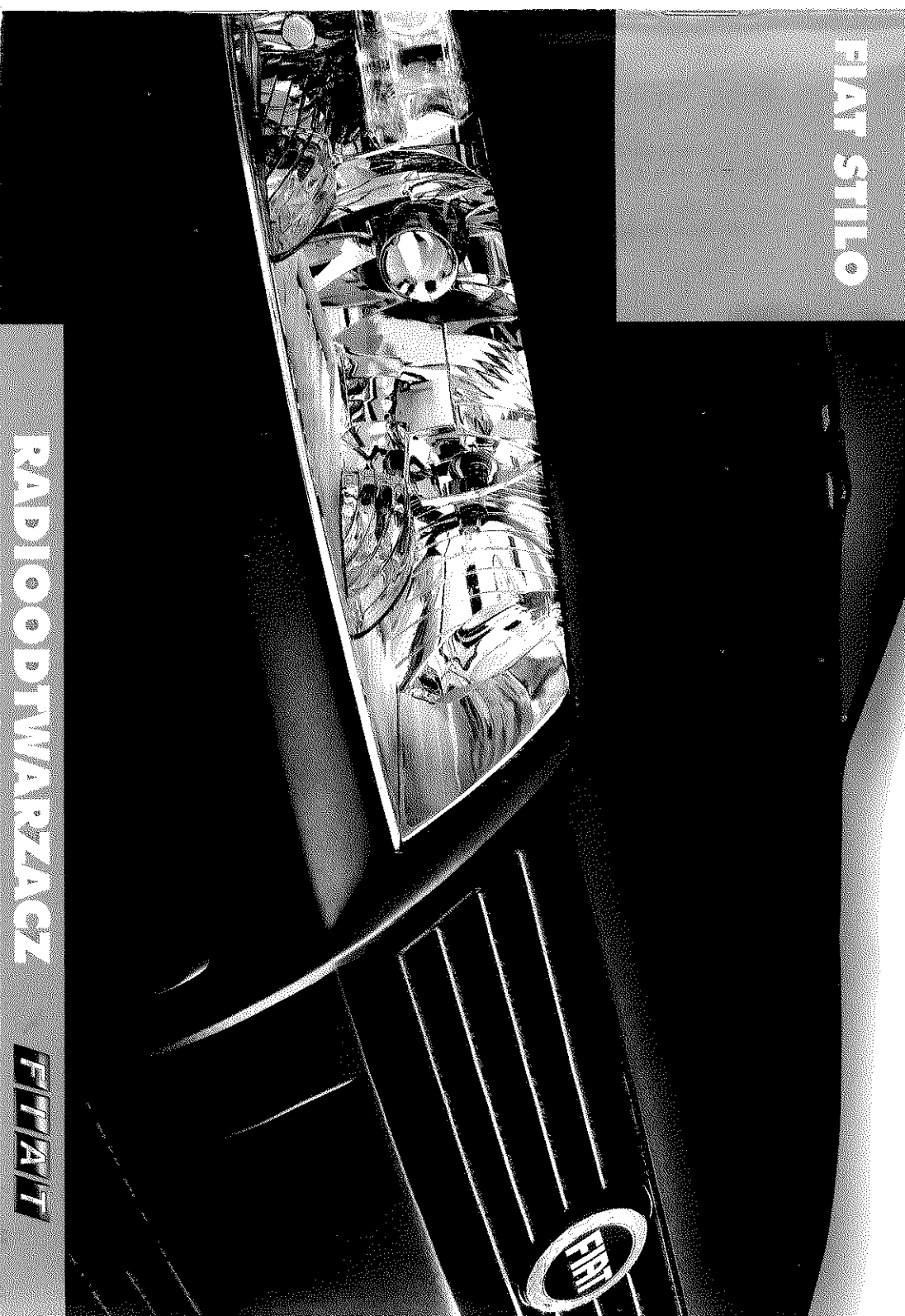


FIAT STILO



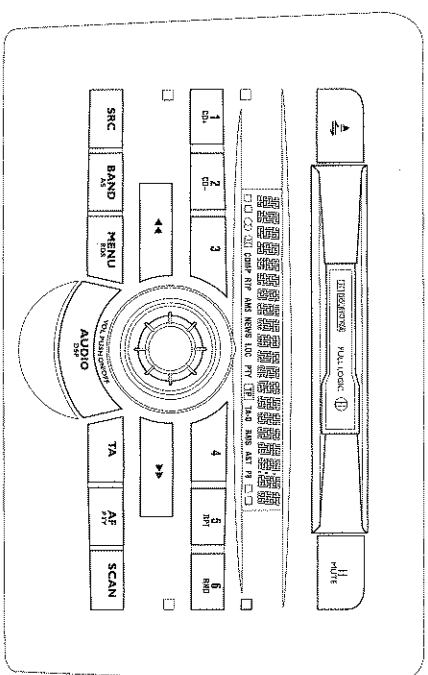
RADIOODTWARZACZ



Wszystkie dane zawarte w niniejszej instrukcji są oparte o najnowsze informacje producenta.

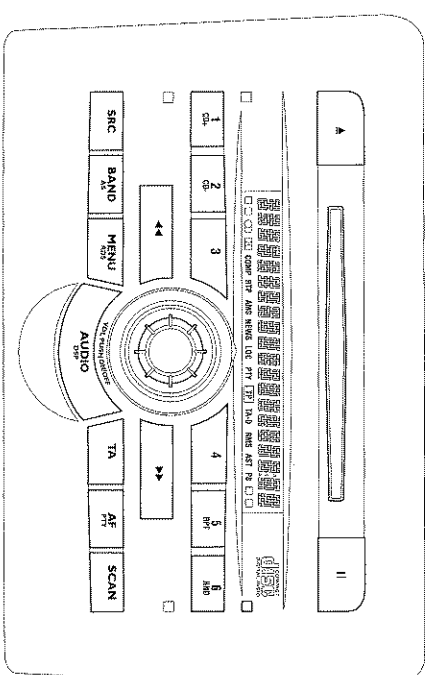
Tym niemniej FIAT zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian do opisywanych modeli i wersji, nie wpływających na warunki eksploatacji, bez dodatkowego powiadomienia użytkowników. Ewentualne wątpliwości należy wyjaśniać w Autoryzowanej Stacji Obsługi.

**RADIO Z ODTWARZACZEM
KASET MAGNETOFONOWYCH
Z MOŻLIWOŚCIĄ PODŁĄCZENIA
CD CHANGER**



PC028289b

**RADIO Z ODTWARZACZEM
PŁYT KOMPAKTOWYCH COMPACT DISC
Z MOŻLIWOŚCIĄ PODŁĄCZENIA
CD CHANGER**



PC028289b

Fiat Auto Poland SA
Dyrekcja Handlowa - Obsługa Klienta
ul. Komorowska 79, 43-300 BIELSKO-BIAŁA

SPIS TREŚCI

PREZENTACJA	4
ZALECENIA	4
• Bezpieczeństwo na drodze	4
• Warunki odbioru	4
• Obsługa i konserwacja	4
• Kasety	4
• Compact disc (Płyty kompaktowe)	4
• Uwagi dotyczące Compact Disc	6
RADIO Z ODTWARZACZEM KASET MAGNETOFONOWYCH	
OPIS PRZYGISKÓW STEROWANIA	7
OPIS OGÓLNY	12
OKREŚLENIA	14
FUNKCJONOWANIE	
• Przyciski sterowania na kierownicy	16
• Funkcje i regulacje	17
• Przystosowanie do zamontowania telefonu	19
• Radio (Tuner)	20
• Menu	25
• Możliwe regulacje	26
• Odtwarzacz kaset (Tape)	29
• Funkcjonowanie odtwarzacz CD Changer	31
• Programowanie kodu	33
• Informacje techniczne	35
RADIO Z ODTWARZACZEM PŁYT KOMPAKTOWYCH (COMPACT DISC)	
OPIS STEROWANIA	37
OPIS OGÓLNY	42
ZALECENIA	43
OKREŚLENIA	44
FUNKCJONOWANIE	
• Przyciski sterowania na kierownicy	46
• Funkcje i regulacje	47
• Przystosowanie do zamontowania telefonu	49
• Radio (Tuner)	50
• Menu	55
• Możliwe regulacje	56
• Odtwarzacz płyt kompaktowych Compact Disc	60
• Odtwarzacz płyt kompaktowych Compact Disc (CD Changer)	62
– Funkcjonowanie CD Changer	63
– Programowanie kodu	65
– Informacje techniczne	67

Radioodtworacz jest na stałe zamontowany w desce rozdzielczej. Wyposazony jest w odtwarzacz kaset magnetofonowych lub odtwarzacz Compact Disc (płytki kompaktowych Compact Disc) i w graficzny ekwalizator dźwięku. Zaprojektowany został w sposób harmonizujący ze specyficznym wyposażeniem wnętrza samochodu, część czolowa wkomponowana została stylistycznie w deskę rozdzielczą.

Radioodtworacz zamontowany jest w ergonomicznym położeniu dla kierowcy i pasażera. Symbole graficzne znajdujące się na płytce czolowej umożliwiają szybki dostęp do elementów sterowania i ich łatwego użycia.

CD Changer (zmienniacz płytki kompaktowych) 5-płytkowy, jeżeli jest, umieszczony został w górnym schowku w desce rozdzielczej, po stronie pasażera.

Poniżej podane są instrukcje, które należy dokładnie przeczytać, podając również sposób włączania CD-Changer za pośrednictwem radioodtworacza. Odnośnie stosowania CD-Changer patrz specjalna instrukcja.

Bezpieczeństwo na drodze

Przed jazdą należy zapoznać się dokładnie ze stosowaniem różnych funkcji radioodtworacza (np. z programowaniem stacji).



Zbyt wysoko ustawiona głośność radioodtworacza podczas jazdy stanowi poważne niebezpieczeństwo dla pasażerów samochodu. Głośność należy ustawić na poziomie gwarantującym słyszalność zewnętrznych sygnałów ostrzegawczych (np. karetka pogotowia, policji i innych pojazdów).

Warunki odbioru

Warunki odbioru zmieniają się podczas jazdy w sposób ciągły. Odbiór może zostać zakłócony górami, budynkami lub mostami, w szczególności w dużej odległości od stacji nadawczej.

UWAGA Podczas odbioru informacji o ruchu na drogach może wystąpić związanie głośności w stosunku do odbioru normalnego.

Obsługa i konserwacja

Budowa radioodtworacza zapewnia jego długie funkcjonowanie i nie wymaga specjalnej obsługi i konserwacji. W przypadku uszkodzenia, należy zwrócić się do **ASO FIAT**.

Kasety należy chronić przed działaniem ciepła i promieni słonecznych. Po użyciu należy je przechowywać w specjalnym schowku. Zaleca się stosować kasety dobrej jakości, nie dłuższe niż C-90, aby zapewnić optymalne odtworzenie.

Płytkę czolową należy czyścić tylko miękką szmatką antystatyczną. Nie należy używać detergentów i środków nabywczych, gdyż mogą uszkodzić powierzchnię płytki.

Kasety

Dla zapewnienia optymalnej jakości odtwarzania podajemy poniższe zalecenia:

- nie używajcie kaset złej jakości, odkształconych i z odklejonymi naklejkami;

- nie zostawiać kasety w radioodtworzu, kiedy nie jest odtwarzana;
- nie wkładać innych przedmiotów do kieszeni kasety;

• chronić kasety przed działaniem ciepła i promieni słonecznych;

• kasety po wykorzystaniu przechowywać w odpowiednim schowku;

• zanieczyszczona głowica odczytu taśmy może spowodować w miarę upływu czasu zmniejszenie poziomu głośności tonów wysokich podczas odtwarzania. Dlatego zaleca się czyścić okresowo głowicę przy pomocy odpowiedniej kasety czyszczącej typu nieścierającego;

• używać kaset najlepiej typu C-60, ale nie dłuższych niż C-90 dla zapewnienia optymalnego odtwarzania;

• nie wkładać do radioodtworacza kaset z luzno zwiniętą taśmą, zwłaszcza kaset C-90, ponieważ taśma może wysunąć się na zewnątrz i zablokować mechanizm kasety;

• nie smarować mechanizmu kaset;

• nie dotykać głowicy odtwarzania przedmiotami magnetycznymi lub twardymi.

Płyta kompaktowa Compact Disc

Należy pamiętać, że płyta zanieczyszczona, porysowana lub odkształcona może spowodować opuszczenie nagrań podczas odtwarzania i złą jakość dźwięku. Dla zapewnienia optymalnych warunków odtwarzania podajemy poniższe zalecenia:

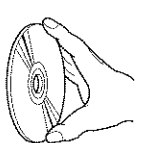
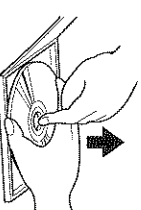
• używać Compact Disc tylko ze znakiem firmowym;

• po zakończeniu odtwarzania włożyć Compact Disc do odpowiedniego pojemnika, aby zabezpieczyć płytę przed porysowaniem i w konsekwencji opuszczeniem nagrań podczas odtwarzania.

• chronić płyty przed działaniem ciepła, promieni słonecznych i wilgoci, aby zapobiec odkształceniu.

• nie naklejać naklejek oraz nie pisać na powierzchni płyty Compact Disc.

Aby wyjąć Compact Disc z odpowiedniego pojemnika, należy nacisnąć część środkową pojemnika i wyjąć płytę, trzymając ją za krawędź zewnętrzną.

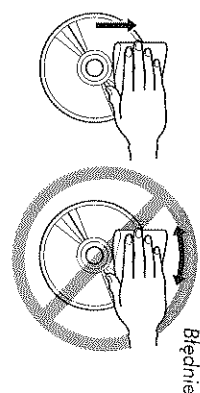


Wymywanie płyty

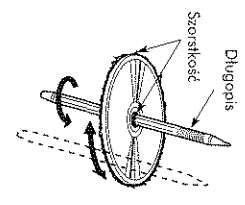
Poprawny sposób trzymania płyty

Trzymać Compact Disc zawsze za krawędź zewnętrzną. Absolutnie nie dotykać powierzchni płyty.

Płyty należy oczyścić ze śladów dotknięć lub kurzu przy pomocy miękkiej szmatki, zaczynając od środka w kierunku brzegu.

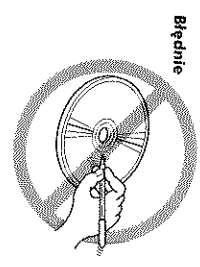


Nowe płyty mogą posiadać szorstkie brzegi. Jeżeli używa się takich płyt, odtwarzacz może nie funkcjonować lub głośność może się zwiększyć. Aby wyrównać brzeg płyty używać długopisu itp.

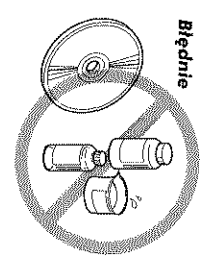


UWAGA Nie używać kartek zabezpieczających CD, znajdujących się w handlu lub płyt wyposażonych w stabilizatory itp., ponieważ mogą zablokować się w wewnętrznym mechanizmie i uszkodzić płytę.

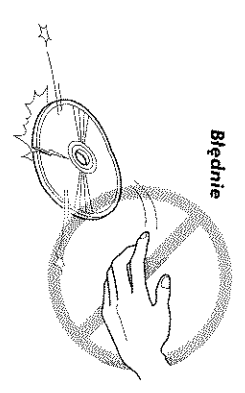
Uwagi dotyczące Compact Disc
Nie naklejać naklejek na powierzchnię płyty Compact Disc oraz nie pisać na powierzchni płyty ołówkiem lub piórem.



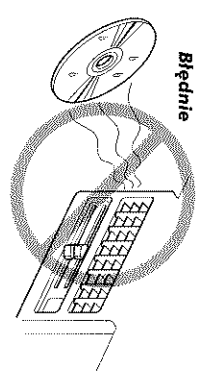
Nie używać rozpuszczalników np. do wywabiania plam, sprayów antystatycznych lub rozcieńczalników znajdujących się w sprzedaży do czyszczenia Compact Disc.



Nie używać Compact Disc poruszonych, odkształconych itp. Używanie takich płyt spowoduje złe odtwarzanie lub uszkodzenie odtwarzacza.

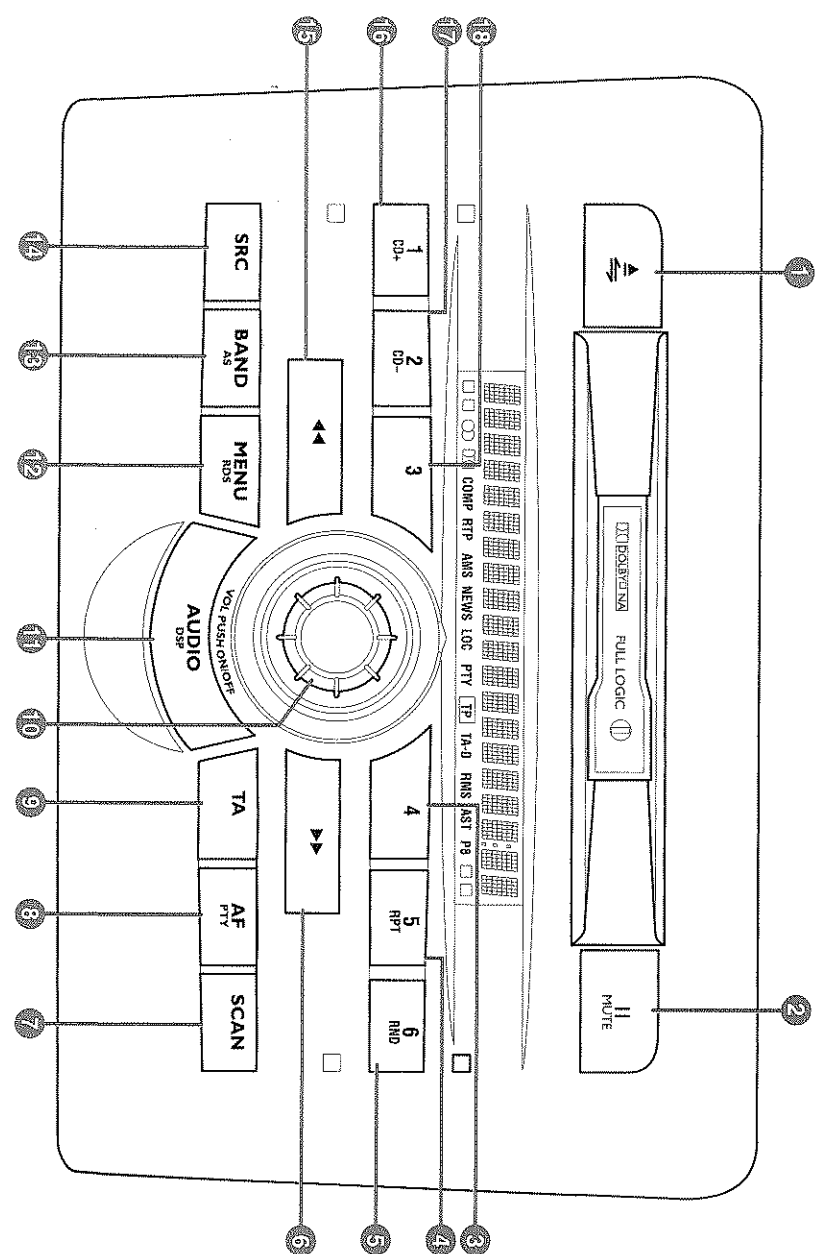


Chronić Compact Disc przed działaniem ciepła i promieni słonecznych.



RADIO Z ODTWARZACZEM KASET MAGNETOFONOWYCH

OPIS



Rys. 1

F000026b

Przycisk	Litera lub symbol	Przyciski i płytki czołowa	Funkcja	Krótkie naciśnięcie	Naciśnięcie ponad 2 sekundy
1	▲	Wysuwanie	Reverse	Wysuwanie Tape (kasecie)	Naciśnięcie ponad 2 sekundy
2	II MUTE	Mute			
3	4	Wstępnie ustawiona stacja 4		FM/AM: wybranie (wyswietlenie) wstępnie ustawionej stacji 4	Przerwanie odtwarzania
4	5 RPT	Wstępnie ustawiona stacja 5 /powtarzanie nagrania		FM/AM: wybranie wstępnie ustawionej stacji 5	Włączenie/wyłączenie powtarzania nagrania CD
5	6 RND	Wstępnie ustawiona stacja 6. Funkcja Random nagrani płyty CD		FM/AM: wybranie (wyswietlenie) wstępnie ustawionej stacji 6	Włączenie/wyłączenie powtarzania nagrania CD
6	>>	Wybranie nagrania do przodu/następnego		FM: przesuwanie + / RECZNE +; AM: przesuwanie + / RECZNE +; PTT: Wybranie typu programu	Wybranie następnego nagrania
7	SCAN	Skanowanie automatyczne		Automatyczne skanowanie wszystkich stacji dostrojonych w wybranym zakresie fal	Automatyczne skanowanie wszystkich nagranych znajdujących się na CD
8	AF PTT	Częstotliwość alternatywna /typ programu	AF ON/OFF	Wybranie typu programu PTT: wyświetla typ wybranego programu	
9	TA	Progr. stacji radij. inf. o ruchu na drogach	TA ON/OFF	Ustawienie głośności TA	Ustawienie głośności TA
10	VOL PUSH ON/OFF	Włączenie /wyłączenie radioodtwarzacza. Ustawienie głośności	Włączenie /wyłączenie: naciśnięcie. Regulacja głośności: obrót pokrętkiem w lewo: zmniejszenie głośności, obrót w prawo: zwiększenie głośności		
11	AUDIO DSP	Ustawienie audio	Tony niskie (B) Treble (T) Fader (F) Balans (B)	Wejście do trybu Ekwalizator	Tony niskie (B) Treble (T) Fader (F) Balans (B)
12	MENU RDS	Funkcja menu	Uruchomienie /wyłączenie ręcznego przeszukiwania stacji Uruchomienie /wyłączenie NEWS Uruchomienie /wyłączenie potwierdzenia akustycznego funkcji (BEEP); SENS DX /LO SVC (SPEED VOLUME) Uruchomienie /wyłączenie LOUDNESS Uruchomienie /wyłączenie EON TA	Wyswietlenie RDS Clock Uruchomienie/wyłączenie Audio Clip Detect Ustawienie trybu włączenia radioodtwarzacza Uruchomienie /wyłączenie ustawienia głośności telefonu; Maksymalna głośność w chwili włączenia radioodtwarzacza	Uruchomienie/wyłączenie NEWS; Uruchomienie/wyłączenie potwierdzenia akustycznego funkcji (BEEP); SV (SPEED VOLUME); Uruchomienie /wyłączenie LOUDNESS; Uruchomienie EON TA; kompresja CD radioodtwarzacza

Krótkie naciśnięcie	Naciśnięcie ponad 2 sekundy	Krótkie naciśnięcie	Naciśnięcie ponad 2 sekundy
Wysuwanie Tape (kasecie) /Reverse /normal Przerwanie odtwarzania		Wysuwanie Tape (kasecie)	Przerwanie odtwarzania
		Włączenie/wyłączenie powtarzania nagrania CD	Włączenie/wyłączenie powtarzania nagrania CD
Szybkie przewijanie do przodu (do końca taśmy)	Uruchomienie funkcji A/R/S. Przewijanie do przodu do następnego nagrania	Wybranie następnego nagrania	Szybkie przewijanie do przodu (w sposób ciągły)
Automatyczne skanowanie wszystkich nagranych znajdujących się na kasecie			
TA ON/OFF	Ustawienie głośności TA	TA ON/OFF	Ustawienie głośności TA
Aby włączyć/wyłączyć: naciśnięcie; Ustawienie głośności: obrót pokrętkiem w lewo: zmniejszenie głośności; obrót w prawo: zwiększenie głośności		Aby włączyć/wyłączyć: naciśnięcie; Ustawienie głośności: obrót pokrętkiem w lewo: zmniejszenie głośności; obrót w prawo: zwiększenie głośności	
Tony niskie (B) Treble (T) Fader (F) Balans (B)	Wejście do trybu Ekwalizator	Tony niskie (B) Treble (T) Fader (F) Balans (B)	Wejście do trybu Ekwalizator
Dobry (B); Uruchomienie/wyłączenie NEWS; Uruchomienie/wyłączenie potwierdzenia akustycznego funkcji (BEEP); SV (SPEED VOLUME); Uruchomienie /wyłączenie LOUDNESS; Uruchomienie EON TA	Wyswietlenie RDS Clock; Uruchomienie/wyłączenie Audio Clip Detect; Ustawienie trybu włączenia radioodtwarzacza; Uruchomienie/wyłączenie ustawienia głośności telefonu; Maksymalna głośność z chwili włączenia radioodtwarzacza	Uruchomienie/wyłączenie NEWS; Uruchomienie/wyłączenie potwierdzenia akustycznego funkcji (BEEP); SV (SPEED VOLUME); Uruchomienie /wyłączenie LOUDNESS; Uruchomienie EON TA; kompresja CD radioodtwarzacza	Wyswietlenie RDS Clock; Uruchomienie/wyłączenie Audio Clip Detect; Ustawienie trybu włączenia radioodtwarzacza; Uruchomienie/wyłączenie ustawienia głośności telefonu; Głośność maksymalna z chwili włączenia radioodtwarzacza

Przycisk	Przyciski i płytka czelowa	Funkcja	Krótkie naciśnięcie	RADIO	Naciśnięcie ponad 2 sekundy
13	BAND AS	Wybranie zakresu fal	FM1, FM2, FM3, FM/AM/AST	Automatyczne programowanie kilku wstępnie ustawionych stacji. Wyjście do FM/AM/AST, PI lub AM/AM/AST PI	
14	SRC	Wybranie źródła (początku)	TAPE (Kaseta), RADIO, CD Changer (jeżeli jest podłączony)		
15	<<	Do tyłu/Poprzednie	FM: Przeszukiwanie - / RECZNE - ; AM: Przeszukiwanie - / RECZNE - ; PT: Wybranie typu programu		
16	I CD+	Wstępnie ustawiona stacja 1	FM/AM:	FM/AM: programowanie wstępnie ustawionej stacji 1	
17	2 CD-	Wstępnie ustawiona stacja 2	FM/AM:	FM/AM: programowanie wstępnie ustawionej stacji 2	
18	3	Wstępnie ustawiona stacja 3	FM/AM:	FM/AM: programowanie wstępnie ustawionej stacji 3	

Przycisk	Przyciski i płytka czelowa	Funkcja	Krótkie naciśnięcie	ODTWARZACZ	Naciśnięcie ponad 2 sekundy	Krótkie naciśnięcie	ODTWARZACZ CD CHANGER	Naciśnięcie ponad 2 sekundy
13	BAND AS	Wybranie zakresu fal	FM1, FM2, FM3, FM/AM/AST	Automatyczne programowanie kilku wstępnie ustawionych stacji. Wyjście do FM/AM/AST, PI lub AM/AM/AST PI		Wyjście z wyboru kaset. Włączenie strojenia w ostatnim zakresie fal	Wyjście z wyboru CD. Włączenie strojenia w ostatnim zakresie fal	
14	SRC	Wybranie źródła (początku)	TAPE (Kaseta), RADIO, CD Changer (jeżeli jest podłączony)			TAPE (Kaseta), RADIO, CD Changer (jeżeli jest podłączony)	TAPE (Kaseta), RADIO, CD Changer (jeżeli jest podłączony)	
15	<<	Do tyłu/Poprzednie	FM: Przeszukiwanie - / RECZNE - ; AM: Przeszukiwanie - / RECZNE - ; PT: Wybranie typu programu			Szybki powrót (w sposób ciągły)	Wybranie nagrania poprzedniego (jeżeli jest podłączony)	Szybki powrót (w sposób ciągły)
16	I CD+	Wstępnie ustawiona stacja 1	FM/AM:	FM/AM: programowanie wstępnie ustawionej stacji 1			CD +	
17	2 CD-	Wstępnie ustawiona stacja 2	FM/AM:	FM/AM: programowanie wstępnie ustawionej stacji 2			CD -	
18	3	Wstępnie ustawiona stacja 3	FM/AM:	FM/AM: programowanie wstępnie ustawionej stacji 3				

OKREŚLENIA**AF (Alternative Frequency)**

Funkcja ta umożliwia ciągłe dostronienie do wybranej stacji FM nadającej dany program także podczas przejeżdżania przez strefy ze stacjami nadającymi ten program o innych częstotliwościach.

System RDS w istocie kontroluje intensywność i jakość odbieranego sygnału, przelączaając automatycznie strojenie na częstotliwość stacji nadawczej, wysyłającej najbliższy sygnał.

AMS

Funkcja ta umożliwia automatyczne przewijanie do tyłu/do przodu do nagrania następnego/poprzedniego, jeżeli między dwoma nagraniami znajduje się przerwa/cisza, wynosząca około 4 sekund.

Autoreverse

Funkcja ta umożliwia odtwarzanie obu stron kasety, bez jej odwracania.

Autostore

Funkcja ta umożliwia automatyczne programowanie stacji radiowych.

Balance (Balans kanałów)

Funkcja ta umożliwia odpowiednie wyregulowanie dźwięku z prawego lub lewego głośnika.

Bass (Tony niskie)

Funkcja ta reguluje niskie tony dźwięku.

CD – Changer

Odtwarzacz Compact Disc wielopłytowy

Distant/Local (Sens Dx/Loc)

Funkcja ta pozwala wybrać dwa poziomy czułości odbioru.

1) **Distant** (czułość maksymalna) umożliwia dostrójenie wszystkich stacji możliwych do odbioru.

2) **Local** (czułość najmniejsza) umożliwia dostrójenie tylko stacji, których sygnał jest wystarczająco mocny, to jest na przykład, stacji lokalnych.

Dolby B

Funkcja ta eliminuje szumy taśmy i jest produkowana na licencji „Dolby Laboratories Licensing Corporation”.

EON (Enhanced Other Network)

Funkcja ta umożliwia automatycznie dostrójenie radioodtwarzacza do stacji innej niż była nastawiona, która nadaje informacje o ruchu na drogach.

Fader

Funkcja ta umożliwia odpowiednie wyregulowanie głośników przednich, albo tylnych.

Loudness

Funkcja ta wzmacnia tony niskie i wysokie podczas odtwarzania, do poziomu basów. Wyłącza się, gdy głośność nastawiona jest na maksimum (poziom 34).

Mute

Funkcja ta umożliwia wyciszenie włączonego odtwarzania. W przypadku, gdy telefon komórkowy podłączony jest do radioodtwarzacza funkcja ta zostaje automatycznie uruchomiona podczas rozmowy przez telefon.

Preselezionei (Wstępne ustawienie)

Numer stacji radiowych zaprogramowanych ręcznie lub automatycznie.

PTY

(**Program Type – Typ programu**)

Funkcja ta umożliwia wstępne ustawienie typu programu, na przykład wiadomości, muzyka, sport i td.

RDS (Radio Data System)

Jest to system transmisji dodatkowych informacji, który stosuje częstotliwość nośną 57 KHz normalnych transmisji w FM.

Funkcja ta umożliwia odbiór różnych informacji takich jak nazwa stacji, częstotliwości alternatywnego odbioru, dostrójenie alternatywne stacji nadającej informacje o ruchu na drogach lub informacje tematyczne wybrane przy pomocy przycisku przednio wymienionej funkcji PTY.

REG (Funkcja odbioru stacji regionalnych)

Funkcja ta umożliwia odtwarzanie, przez kilka sekund, wszystkich zaprogramowanych stacji radiowych albo początku wszystkich nagrań kasety lub Compact Disc.

Repeat (Powtórzenie nagrania)

Funkcja ta umożliwia ciągłe powtarzanie ostatniego nagrania odtwarzanego z Compact Disc.

Scan

Funkcja ta umożliwia odtwarzanie, przez kilka sekund, wszystkich zaprogramowanych stacji radiowych albo początku wszystkich nagrań kasety lub Compact Disc.

Soft Mute

Funkcja ta zmniejsza i zwiększa stopniowo głośność, kiedy jest włączona/wyłączona funkcja Mute.

SYC

Funkcja ta ustawia automatycznie poziom głośności dostosowując go do prędkości samochodu, aby utrzymać odpowiedni poziom głośności w jego wnętrzu.

TA

(**Informacje o ruchu na drogach**)

Funkcja ta umożliwia odbiór informacji o ruchu na drogach nadawanych przez odpowiednie stacje także wtedy, gdy odtwarzana jest inna stacja lub kasety albo CD.

Treble (Tony wysokie)

Funkcja ta reguluje wysokie tony dźwięku.

**PRZYCISKI STEROWANIA
NAKIEROWNICY**

Rys. 2

Na kole kierownicy powtorzone są przyciski funkcji głównych radioodtworacza, które ułatwiają jego regulację.

Ustawienie głośności („+” i „-”)

Nacisnąć przycisk **B** („+”), aby zwiększyć głośność, („-”), aby zmniejszyć głośność zgodnie ze sposobem opisanym w rozdziale **USTAWIENIE GŁOSNOSCI**. Funkcja ta jest identyczna z funkcją przycisku/pokręta **10 (VOL PUSH ON/OFF)** umieszczonego w radioodtworaczu.

Nacisnąć przycisk **C (MUTE)**, aby uruchomić/wyłączyć tę funkcję, która

automatycznie zeruje głośność. Jeżeli funkcja ta jest włączona, na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**MUTE**”, poprzedzony nazwą odtwarzanego źródła (na przykład „**TUNER MUTE**”, jeżeli uruchomiona jest funkcja radio). Jeżeli uruchomiona jest funkcja CDC (CD Changer) na wyświetlaczu wyświetlony jest napis „**CD PAUSE**”.

Wybranie funkcji Radio, odtwarzacza Kaset, CD Changer („SRC”) (SRC = Source = źródło)

Nacisnąć kilkakrotnie przycisk **A (SRC)**, aby wybrać cyklicznie funkcje radio, odtwarzacza Kaset, CD Changer (jeżeli zamontowany jest odtwarzacz Compact Disc). Funkcja przycisku jest identyczna z funkcją przycisku **14 (SRC)**, umieszczonego w radioodtworaczu.

Regulacje Radio, Odtwarzacza Kaset, CD Changer („+” i „-”)

Przyciskiem **D** (</>) włącza się trzy różne funkcje, w zależności od wybranego trybu funkcjonowania (Radio, odtwarzacz kaset lub CD Changer).

Funkcje przycisków są identyczne z funkcjami przycisków **6** (>) i **15** (<<) umieszczonych w radioodtworaczu, odpowiednio do funkcji podanych poniżej.

1) Funkcja Radio: regulacja strojenia
Nacisnąć przycisk **D** (</>), aby przeszukać stacje w wybranym zakresie tal.

2) Funkcja odtwarzacza kaset

Nacisnąć przycisk **D** (</>), aby przewinąć taśmę do przodu/do tyłu.

3) Funkcja CD Changer, wybranie nagrania następnego/poprzedniego CD Changer

Nacisnąć przycisk **D** (</>), aby odtworzyć następną lub poprzednią nagranie płyty Compact Disc, które jest odtwarzane zgodnie z trybem **WYBRANIE** lub **POWTOBRZENIE NAGRANIA**.

FUNKCJE I REGULACJE**Włączenie radioodtworacza**

Aby włączyć radioodtworacz należy nacisnąć przycisk/pokrętkę **10 (VOL PUSH ON/OFF)**.

Radioodtworacz może zostać również włączony z chwilą uruchomienia silnika: po obroceniu kluczyka w wyłączeniu zapłonu w położenie **MAR**, radioodtworacz włącza się. Jeżeli radioodtworacz zostanie włączony przed włączeniem silnika, włączy się automatycznie po wykonaniu następnego uruchomienia silnika.

Jeżeli radioodtworacz zostanie włączony przy położeniu w wyłączeniu zapłonu w położeniu **STOP**, radioodtworacz włączy się automatycznie po około 20 minutach.

Wybranie funkcji Radio/Kaseta /CD Changer

Aby wybrać cyklicznie poniższe funkcje, należy nacisnąć krótko i kilkakrotnie przycisk **14 (SRC)**:

• **TUNER** (Radioodtworacz)

• **TAPE** (Kaseta) tylko, gdy kasetka jest włączona

• **CDC** (CD Changer)

Po każdej zmianie funkcji odtwarzania, na wyświetlaczu wyświetlana jest nazwa wybranej funkcji: **TUNER** (Radio) **TAPE** (Kaseta), **CDC** (CD Changer).

Funkcje nie wybrane (np. „**TAPE**”, gdy nie została włożona kasetka) są automatycznie wyłączone.

Funkcja Pause

Jeżeli podczas odtwarzania Kasety lub Compact Disc zostanie wybrana inna funkcja (np. radioodtworacz) odtwarzanie będzie przerwane i po przewroceniu trybu kasetka lub Compact Disc odtwarzanie zacznie się od miejsca, w którym zostało przerwane.

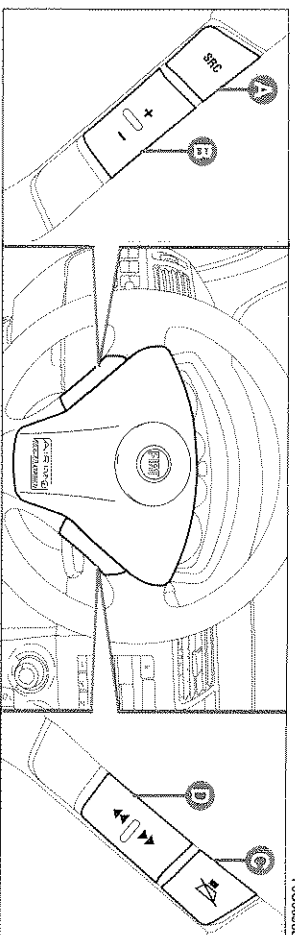
Jeżeli natomiast podczas odtwarzania stacji radiowej zostanie wybrana inna funkcja, kiedy przywróci się Radio, zostanie dostosowana ostatnia, wybrana stacja.

Ustawienie głośności (volume)

Ustawienie wymaganego poziomu głośności uzyskuje się przy pomocy przycisku/pokrętki **10 (VOL PUSH ON/OFF)**.

Aby zwiększyć głośność należy obrócić pokrętkiem w prawo, aby zmniejszyć głośność należy obrócić pokrętkiem w lewo.

Na wyświetlaczu zostaje wyświetlony napis „**VOLUME 00**” ... „**VOLUME 12**”.



rys. 2

Funkcja Mute**(zzerowanie głośności)**

Aby uruchomić funkcję **MUTE** należy nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk **2 (MUTE)**. Głośność zmniejszy się stopniowo (funkcja **SOFT MUTE**) i na wyświetlaczu wyświetlony będzie napis **MUTE** poprzedzony nazwą wybranej funkcji (np. „**TUNER MUTE**”, gdy wybrana jest funkcja **RADIO**).

Aby wyłączyć funkcję **MUTE** należy ponownie nacisnąć krótko przycisk **2 (MUTE)**. Głośność zwiększy się stopniowo (funkcja **SOFT MUTE**) do poziomu ustawionego przed włączeniem funkcji **MUTE**.

Obrocenie przycisku/pokręta **10 (VOL PUSH ON/OFF)** powoduje zmianę poziomu głośności, ale funkcja **MUTE** pozostaje aktywna. Aby ją wyłączyć, należy ponownie nacisnąć przycisk **2 (MUTE)**.

Gdy funkcja **MUTE** jest włączona, można używać wszystkich pozostałych funkcji. Przy uruchomieniu funkcji **TA**, komunikat informacji o ruchu na drogach zignoruje funkcję **MUTE**.

Funkcja Soft Mute

Kiedy funkcja **MUTE** jest włączona lub wyłączona, głośność zmniejsza się lub zwiększa stopniowo (funkcja **SOFT MUTE**).

Regulacja tonów

Postąpić następująco:

- nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk **11 (AUDIO DSP)** do momentu wyświetlenia na wyświetlaczu napisu „**BASS**”, „**TREBLE**” (funkcja wyboru tonów niskich, tonów wysokich)

• obrócić przycisk/pokręto **10 (VOL PUSH ON/OFF)** w prawo, aby wzmocnić tony niskie lub tony wysokie, albo w lewo aby je osłabić.

Na wyświetlaczu wyświetlane są przez kilka sekund poziomy tonów niskich/wysokich (od -10 do +10).

Po kilku sekundach od ostatniej regulacji na wyświetlaczu wyświetlany jest z powrotem ekran główny radioodtwarzacza.

Ustawienie balansu

Postąpić następująco:

- nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) i kilkakrotnie przycisk **11 (AUDIO DSP)** do momentu wyświetlenia na wyświetlaczu napisu „**BALANCE**” (funkcja wyboru Balans).

• obrócić przycisk/pokręto **10 (VOL PUSH ON/OFF)** w prawo, aby wzmocnić dźwięk głośników prawych lub obrócić w lewo, aby osłabić dźwięk głośników lewych.

Na wyświetlaczu wyświetlane są przez kilka sekund poziomy balansu od (▶) +10 do (◀) +10 (▶) = prawy, (◀) = lewy).

Po kilku sekundach od ostatniego ustawienia wyświetlacz wyświetli z powrotem ekran główny radioodtwarzacza.

Ustawienie ekwalizatora (tylko, gdy ekwalizator jest uruchomiony)

Aby uruchomić ekwalizator, nacisnąć dłużej przycisk **11 (AUDIO DSP)** i obrócić przycisk/pokręto **10 (VOL PUSH ON/OFF)** aby wybrać jedną z regulacji:

- „**PRESET**” (wstępnie ustawiona regulacja ekwalizatora)
- „**CLASSIC**” (wstępnie ustawiona regulacja ekwalizatora)
- „**JAZZ**” (wstępnie ustawiona regulacja ekwalizatora)
- „**ROCK**” (wstępnie ustawiona regulacja ekwalizatora)
- „**CUSTOMER**” (regulacja 5 – pasmowa ekwalizatora zmieniana przez użytkownika)

Nacisnąć kilkakrotnie przycisk **15 (<<) lub 6 (>>)** aby wybrać pasmo do regulacji i działać na przycisk/pokręto **10 (VOL PUSH ON/OFF)** aby zmniejszyć/zwiększyć poziom wybranego pasma częstotliwości.

Ustawienie Fader

Postąpić następująco:

- nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) i kilkakrotnie przycisk **11 (AUDIO DSP)** do momentu wyświetlenia na wyświetlaczu napisu „**FADE**” (funkcja wyboru Fader).

• obrócić przycisk/pokręto **10 (VOL PUSH ON/OFF)** w prawo aby wzmocnić dźwięk głośników przednich albo obrócić w lewo aby osłabić dźwięk głośników tylnych.

Po kilku sekundach od ostatniego ustawienia na wyświetlaczu wyświetlony jest z powrotem ekran główny radioodtwarzacza.

Funkcja Loudness

Funkcja Loudness polepsza jakość dźwięku podczas odtwarzania na niskim poziomie, wzmacniając tony niskie i wysokie. Zostaje wyłączona, kiedy głośność jest ustawiona na maksymalnym poziomie.

Aby włączyć/wyłączyć tę funkcję, należy wyświetlić **MENU** naciskając krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk **12 (MENU RDS)** i przeglądać go przy pomocy kolejnych naciśnień. Stan tej funkcji (włączona/wyłączona) wyświetlany jest na wyświetlaczu w postaci „**LOUDNESS: ON**” (loudness włączony) albo „**LOUDNESS: OFF**” (loudness wyłączony) wybieranych przyciskami **15 (<<) lub 6 (>>)**.

PRZYSTOSOWANIE DO ZAMONTOWANIA TELEFONU

Jeżeli w samochodzie zamontowany jest zestaw głośno mowiący, to podczas przeprowadzania rozmowy telefonicznej ustawiana jest głośność wybrana dla funkcji **PHONE** w menu, ewentualnie głośność może być wyłączona (**OFF**).

RADIO (TUNER)

rys. 1

Po włączeniu radioodtwarzacza odtwarzana jest ostatnia funkcja wybrana przed wyłączeniem (Radio, Kaseca lub CD Changer).

Aby wybrać funkcję Radio podczas odtwarzania kasyety magnetofonowej, należy nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) i kilkakrotnie przycisk **14 (SRC)** do momentu wybrania tej funkcji.

Jeżeli funkcja Radio jest wybrana, nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) i kilkakrotnie przycisk **13 (BAND AS)**, aby wybrać wymagany zakres fal.

Za każdym razem, gdy nacisnąć się przycisk **13 (BAND AS)**, wybierane są sekwencyjnie zakresy fal „FM1”, „FM2”, „FM3”, „FM4 AST”, „LW”, „MW” i „AMAST”.

Zakres fal **FM** podzielony jest na bloki pamięci **FM1**, **FM2**, **FM3** i **FMAST**. Funkcja **FMAST** zarezerwowana jest dla stacji nadawczych zaprogramowanych automatycznie przy pomocy funkcji **AutoStore**.

Zakres odbioru „**FMAST**” zarezerwowany jest dla stacji zaprogramowanych przy pomocy funkcji **AutoStore**.

Zakres fal **AM** podzielony jest na bloki pamięci **MW**, **LW** i **AMAST**. Funkcja **AMAST** zarezerwowana jest dla stacji nadawczych zaprogramowanych automatycznie przy pomocy funkcji **AutoStore**.

Radioodtwarzacz jest zawsze przygotowany do odbioru stacji w trybie RDS (RadioDataSystem).

Przyciski wstępnego ustawienia

Przyciskami z symbolami od 1 do 6 („3”, „4”, „5”, „16”, „17”, „18”) można wstępnie zaprogramować stacje:

- 24 w zakresie FM (6 w FM1, 6 w FM 2, 6 w FM3, 6 w FMAST)
- 6 w zakresie fal LW
- 6 w zakresie fal MW
- 6 w zakresie fal AMAST

Aby wybrać wstępnie ustawioną stację należy wybrać pasmo częstotliwości i następnie nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk wstępnego ustawienia (od 1 do 6). Na wyświetlaczu wyświetlana jest przez kilka sekund nazwa i częstotliwość stacji a także numer wstępnego ustawienia.

Zapamiętywanie ostatniej odtwarzanej stacji

Radio przechowuje automatycznie w pamięci ostatnio słuchaną stację dla każdego pasma odbioru, która będzie następnie dostrojona po włączeniu radia lub po zmianie pasma odbioru.

Strojenie automatyczne

Nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk **15 (<<)** lub **6 (>>)** aby automatycznie dostroić następną stację w wybranym kierunku.

Jeżeli stacja, na której zatrzyma się obwód strojenia jest stacją zaprogramowaną przyciskami wstępnego ustawienia (od 1 do 6) na wyświetlaczu wyświetlany jest numer przycisku wstępnego ustawienia.

Strojenie ręczne

Umożliwia ręczne przeszukiwanie stacji w wybranym zakresie fal. Funkcja ta zostaje uruchomiona przez wybranie z **MENU**.

Aby wykonać strojenie ręczne należy:

1. Wybrać zakres fal (lub blok pamięci) przyciskiem **13 (BAND AS)**: FM1, FM2, FM3, MW lub LW.
2. Nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk **15 (<<)** lub **6 (>>)**.

Przytrzymując naciśnięty jeden z przycisków **15 (<<)** lub **6 (>>)** uzyskuje się ciągłe szybkie przełączanie do przodu do momentu zwolnienia przycisku.

Jeżeli stacja, na której zatrzyma się obwód strojenia jest stacją zaprogramowaną przyciskami wstępnego ustawienia (od 1 do 6) na wyświetlaczu wyświetlany jest, w dolnym wierszu numer przycisku wstępnego ustawienia.

Skanywanie stacji (funkcja Scan).

Nacisnąć przycisk **7 (SCAN)**: uruchamia się skanowanie stacji w wybranym zakresie stacji (FM, AM, MW, LW). Częstotliwość każdej stacji wyświetlana jest na wyświetlaczu.

Podczas przeszukiwania na wyświetlaczu wyświetlany jest jeden z napisów „**TUNER SCAN**” lub „**CD SCAN**” (gdy zamontowany jest **CD Changer**) z pulsującym napisem „**SCAN**”.

Kiedy uruchomiona jest funkcja **SCAN** wszystkie pozostałe funkcje są wyłączone.

Funkcja **SCAN** będzie przerwana w następujących przypadkach:

- po ponownym naciśnięciu przycisku **7 (SCAN)**
- po włączeniu radioodtwarzacza
- po zmianie odtwarzanej funkcji (Kaseca, CD Changer)
- po zmianie wybranego zakresu fal (lub bloku pamięci)
- po naciśnięciu jednego z przycisków wstępnego ustawienia
- po uruchomieniu funkcji **AutoStore** (programowanie automatyczne)
- po włożeniu kasyety.

Rodzaje programów (PTY)	SCIENCE	TRAVEL
Wiele stacji radiowych nadaje w zakresie fal FM (FM1, FM 2, FM 3) „typy programów” (PTY). Na przykład stacje, które nadają informacje/wiadomości wyświetlają, jako kod PTY, napis „NEWS”.	Wiedza	Informacje turystyczne
Przy aktywnej funkcji PTY włącza się filtr przeszukiwania, który umożliwia dostrojenie tylko tych stacji, które nadają programy z zaprogramowanym kodem PTY (np. „POP”),	VARIED	LEISURE
Abym uruchomić funkcję PTY należy nacisnąć dłuższą przycisk 8 (AF PTY) .	Różne	Czas wolny, hobby i rozrywki
Typy programów nadawanych przez stacje radiowe mogą zmieniać się w zależności od transmisji:	POP M	Muzyka jazzowa
NEWS Wiadomości i aktualności	Muzyka pop (hity i notowania)	Muzyka jazzowa
AFFAIRS Polityka i wydarzenia	ROCK M	Muzyka country
INFO Specjalne programy informacyjne	Muzyka rockowa	Muzyka krajowe
SPORT Transmisje sportowe	EASY M	NATION M
EDUCATE Kształcenie i doskonalenie	Muzyka lekka	Wiadomości krajowe
DRAMA Słuchowiska radiowe i literatura	LIGHT M	OLDIES
CULTURE Wiadomości kulturalne, kościelne i religijne	Lekka muzyka klasyczna	Golden Oldies
	CLASSIC	FOLK M
	Muzyka klasyczna	Muzyka ludowa (folk)
	OTHER M	DOCUMENT
	Nie klasyfikowane programy muzyczne (np. folklor)	Wiadomości specjalne
	WEATHER	
	Prognoza pogody	
	FINANCE	
	Wiadomości ekonomiczne	
	CHILDREN	
	Programy dla dzieci	
	SOCIAL	
	Informacje społeczne	
	RELIGION	
	Wiadomości religijne i filozoficzne	
	PHONE IN	
	Rozmowy telefoniczne ze słuchawkami (inne niż funkcja „PHONE IN” uruchamiana tylko przez połączenie z zestawem głośno mówiącym telefonu komórkowego	

Funkcja PTY

1. URUCHOMIENIE FUNKCJI PTY

Nacisnąć przycisk **8 (AF PTY)** przez ponad 2 sekundy..... zostanie wyświetlony ostatni typ wybranego programu (np. „POP”).

Wybrać typ programu z zaprogramowanego wykazu i następnie uruchomić przeszukiwanie automatyczne. Procedura ta jest opisana w następujących rozdziałach.

2. PROGRAMOWANIE TYPU PROGRAMU

Nacisnąć przez ponad dwie sekundy przycisk **8 (AF PTY)**, wyświetlony zostanie kod **PTY** aktualnej stacji. Wybrać wymagany kod obracając przyciskiem/pokrętletem **10 (VOL PUSH ON/OFF)**. Teraz nacisnąć jeden z przycisków **15 (<<)**, albo **6 (>>)**, aby uruchomić przeszukiwanie automatyczne stacji z wybranym kodem PTY. Przeszukiwanie automatyczne PTY zatrzyma się automatycznie na następnej stacji, która nadaje następnie ustawiony typ programu i podaje typ programu (np. „POP”) i napis **PTY** pulsuje.

3. WYŁĄCZENIE FUNKCJI PTY

Po uruchomieniu funkcji PTY, jeżeli przez 10 sekund nie zostanie wykonana żadna operacja, radio powróci do poprzedniego trybu przed naciśnięciem przycisku **8 (AF PTY)** i zapamiętuje wybrany, ostatni kod PTY.

UWAGA Jeżeli zadna ze stacji nie nadaje wybranego typu programu, odbierana jest ostatnia dostrojona stacja, a funkcja PTY zostaje pominięta.

3. REGULACJA CZUŁOŚCI STROJENIA (SENS DX/LO)

Po uruchomieniu/wyłączeniu programów informacyjnych (NEWS)

5 Kontrola głośności w zależności od prędkości (SVC)

6 Regulacja strojenia informacji o ruchu na drogach (EON TA)

7 Uruchomienie/wyłączenie loudness (LOUDNESS)

8 Eliminacja szumów taśmy „Dolby B”

9 CD Compression (tylko przy CD Changer)

Abym uruchomić /wyłączyć wybraną funkcję, użyć przycisków **15 (<<)** lub **6 (>>)**

Funkcje zarządzane przez Menu **drugiego poziomu** są następujące:

1 Wyświetlenie godziny aktualnie wybieranej stacji RDS (jeżeli jest)

2 Uruchomienie/wyłączenie „dynamicznego ogranicznika zniekształceń” (AUDIO CLIP DETECT)

1 Uruchomienie/wyłączenie przeszukiwania ręcznego (MANUAL) stacji (TUNING SEEK)

2 Potwierdzenie akustyczne funkcji (BEEP)

1 Ustawienie maksymalnej głośności przy włączeniu (MAX VOLUME)

2 Funkcja ustawienia głośności telefonu (PHONE)

3 Wybranie ustawienia AUTO, przy pomocy którego włączenie /wyłączenie radioodtwarzacza zależy od uruchomienia/wyłączenia silnika.

Aby uruchomić/wyłączyć wybraną funkcję należy użyć przycisku/pokręteła **10 (VOL PUSH ON/OFF)**.

UWAGA Za każdym razem, gdy przechodzi się do następnej pozycji, zapamiętywana jest poprzednia pozycja ustawienia.

MOŻLIWE REULACJE

Funkcja Menu pierwszego poziomu

1 – uruchomienie/wyłączenie ręcznego przeszukiwania stacji (TUNING – SEEK)

Funkcja ta umożliwia przeszukiwanie ręczne (MANUAL), albo automatyczne (AUTO) zaprogramowanych stacji.

Aby zmienić tryb wyszukiwania z ręcznego na automatyczny, należy użyć przycisków **15 (< <)** lub **6 (> >)**. Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

• „**TUNING SEEK: AUTO**” = przeszukiwanie automatyczne aktywne

• „**TUNING SEEK: MANUAL**” = przeszukiwanie ręczne aktywne.

2 – potwierdzenie akustycznej funkcji (BEEP)

Instalacja posiada aktywną funkcję **BEEP** (na wyświetlaczu wyświetlony jest napis „**ROGER BEEP – ON**”). Funkcja ta potwierdza akustycznie (**BEEP**) naciśnięcie przycisków.

Aby uruchomić /wyłączyć tę funkcję, należy nacisnąć przyciski **15 (< <)** lub **6 (> >)**.

Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

• „**ROGER BEEP: ON**” = funkcja aktywna

• „**ROGER BEEP: OFF**” = funkcja nieaktywna.

3 – regulacja czułości strojenia (SENS DX/LO)

Funkcja ta umożliwia zmianę czułości automaty cznego przeszukiwania stacji radiowych. Kiedy ustawiona jest czułość niska „**SENSITIVITY: LOCAL**” odbierane są stacje o optymalnym odbiorze; kiedy ustawiona jest czułość wysoka „**SENSITIVITY: DISTANT**” odbierane są wszystkie stacje nadawcze. Dlatego, kiedy znajdujemy się w strzale, w której nadają liczone stacje i aby wybrać stację o najlepszym sygnale, należy ustawić czułość niską „**SENSITIVITY: LOCAL**”.

Aby uruchomić /wyłączyć tę funkcję, należy przycisnąć przyciski **15 (< <)** lub **6 (> >)**. Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

• „**SENSITIVITY: LOCAL**” = czułość niska

• „**SENSITIVITY: DISTANT**” = czułość wysoka.

4 – uruchomienie/wyłączenie programów informacyjnych (NEWS)

Funkcja ta jest podobna do funkcji TA; jeżeli odbierana jest stacja FM przy aktywnej funkcji NEWS w trybie nadawania informacji, radio funkcjonuje następująco:

• Ustawia taki sam poziom głośności funkcji TA w trybie nadawania informacji jak funkcja **TUNER**.

• Przełącza odtwarzaną funkcję (kasetę lub CDC) na tryb **TUNER**, w przypadku innej funkcji, ustawiając głośność taką jak głośność funkcji TA.

• Jest niezbędne, aby w trybie **TUNER** radioodtwarzacz dostroił się do stacji FM, która nadaje kod NEWS.

Aby uruchomić/wyłączyć tę funkcję należy nacisnąć przycisk **15 (< <)** lub **6 (> >)**.

Na wyświetlaczu jest wyświetlany aktualny stan funkcji:

• „**NEWS: ON**” = funkcja aktywna

• „**NEWS: OFF**” = funkcja nieaktywna

5 – SVC kontrola głośności w zależności od prędkości samochodu

Funkcja SVC umożliwia automatyczne dostosowanie poziomu głośności do prędkości samochodu, zwiększając ją ze wzrostem prędkości, aby utrzymać ją proporcjonalnie do poziomu głośności wewnątrz samochodu.

Naciśnięcie przycisku **15 (< <)** lub **6 (> >)** zmienia ustawienie SVC, przechodząc z **OFF** na poziom wybranego wzmocnienia (od 1 do 7). Wysokie wartości poziomu wzmocnienia odpowiadają zwiększeniu głośności, w funkcji prędkości samochodu proporcjonalnie do jej zwiększenia.

Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

• „**SPEED VOLUME OFF**” = funkcja nieaktywna

• „**SPEED VOLUME +3**” = funkcja aktywna oraz wskazanie poziomu wzmocnienia.

6 – regulacja strojenia komunikatorów o ruchu na drogach (EON TA DX/LO)

Funkcja ta umożliwia zmianę czułości odbioru stacji radiowych, które nadają komunikaty o ruchu na drogach.

Aby uruchomić/wyłączyć tę funkcję należy nacisnąć przycisk **15 (< <)** lub **6 (> >)**.

Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

• „**TRAFFIC: LOCAL**” = czułość niska

• „**TRAFFIC: DISTANT**” = czułość wysoka

7 – uruchomienie/wyłączenie loudness (LOUDNESS).

Funkcja LOUDNESS polepsza jakość dźwięku podczas odtwarzania na niskim poziomie, wzmocniając tony niskie i wysokie.

Aby uruchomić/wyłączyć tę funkcję należy nacisnąć przycisk **15 (< <)** lub **6 (> >)**.

Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

„**LOUDNESS: ON**” = funkcja aktywna

„**LOUDNESS: OFF**” = funkcja nieaktywna

8 – **DOLBY**

Obrot przyciskiem /pokrętem głośności **10 (VOL PUSH ON/OFF)** w prawo = „**DOLBY NR ON**”

Obrot przyciskiem /pokrętem głośności (**VOL PUSH ON/OFF**) w lewo = „**DOLBY NR OFF**”

9 – CD Compression

Funkcja ta polepsza poziom dźwięku w zależności od rodzaju muzyki podczas odtwarzania CD.

Aby uruchomić /wyłączyć tę funkcję należy nacisnąć przyciski **15 (<<)** lub **6 (>>)**.

Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

• „**COMPRESSION: ON**” = funkcja aktywna

• „**COMPRESSION: OFF**” = funkcja nieaktywna

Funkcje Menu drugiego poziomu

1 – wyświetlenie godziny stacji RDS

Umożliwia wyświetlenie godziny nadawanej przez aktualną stację RDS (jeżeli jest nadawana informacja).

2 – **uruchomienie/wyłączenie „dynamicznego wyłaznika zniekształceń” (AUDIO CLIP DETECT)**

Funkcja ta eliminuje automatycznie poziom wyjścia radia, jeżeli rozpoznane zostało nadmierne odkształcenie, które może uszkodzić głośniki.

Aby uruchomić/wyłączyć tę funkcję, należy nacisnąć przyciski **15 (<<)** lub **6 (>>)**.

Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

• „**CLIP DETECT: ON**” = funkcja aktywna

• „**CLIP DETECT: OFF**” = funkcja nieaktywna

3 – ustawienie maksymalnej głośności z chwilą włączenia (**MAX VOLUME**)

Przy pomocy tej funkcji można ustawić głośność (ustawienie od 10 do 33) radioodtwarzacza z chwilą włączenia aparatu.

Głośność należy wyregulować przy pomocy przycisku/pokręta **10 (VOL PUSH ON/OFF)**.

Na wyświetlaczu wyświetlana jest ustawiona głośność (np. „**MAX VOLUME: 25**”).

4 – funkcja regulacji głośności telefonu (**PHONE**)

Przy pomocy tej funkcji można regulować (ustawienie od 1 do 3) lub wyłączyć (ustawienie OFF) dźwięk telefonu.

Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

• „**PHONE LEVEL 1**” = funkcja aktywna z głośnością 1

• „**PHONE LEVEL OFF**” = funkcja nieaktywna

5 – ustawienie funkcji **AUTO**

Przy pomocy tej funkcji można włączyć i wyłączyć radioodtwarzacz z chwilą uruchomienia i wyłączenia silnika, albo niezależnie od uruchomienia/wyłączenia silnika.

W przypadku gdy funkcja ta jest uruchomiona i w konsekwencji radioodtwarzacz wyłączy się z chwilą wyłączenia silnika, będzie go można ponownie włączyć.

Jeżeli funkcja ta jest aktywna z chwilą wyłączenia silnika, radioodtwarzacz jeżeli jest włączony, pracuje nadal.

Aby uruchomić tę funkcję, należy nacisnąć przyciski **15 (<<)** lub **6 (>>)**.

Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

• „**AUTO: ON**” = funkcja aktywna

• „**AUTO: OFF**” = funkcja nieaktywna

ODTWARZACZ KASET (TAPE)

rys. 1

Radio wyposażone jest w odtwarzacz kaset z taśmą magnetyczną.

Posiada on funkcję **AUTOREVERSE**, która umożliwia odtwarzanie obu stron taśmy bez konieczności wyjmowania i obracania kasy.

Wkładanie i wysuwanie kasy ułatwione jest mechanizmem napędowym.

Wybranie odtwarzacza kasy

Aby uruchomić odtwarzacz kaset kiedy odbiornik jest wyłączony, należy włożyć kasetę do kieszeni taśmą skierowaną w prawo.

Na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**TAPE PLAY A**” lub „**TAPE PLAY B**” informujący, że taśma jest odtwarzana.

Po włożeniu kasy do kieszeni, naciśnięcie krótko (poniżej 1 sekundy) i kilkakrotnie przycisk **14 (SRC)**, do momentu wyświetlenia na wyświetlaczu napisu „**TAPE**”.

Zmiana kierunku odtwarzania kasy

Po skończeniu odtwarzania jednej strony taśmy automatycznie rozpoczyna się odtwarzanie drugiej strony (funkcja **AUTOREVERSE**). Aby zmienić stronę kasy przed zakończeniem odtwarzania taśmy, należy nacisnąć przycisk 1 (rys. 1) przez ponad 2 sekundy.

Szybkie przewijanie taśmy do przodu/do tyłu

Aby szybko przewinąć do przodu taśmę kasy, należy nacisnąć przycisk **6 (>>)** lub **15 (<<)** w zależności od kierunku przesuwu taśmy.

Aby przerwać szybkie przewijanie taśmy do przodu/do tyłu należy ponownie nacisnąć przycisk **6 (>>)** lub **15 (<<)**.

Funkcja szybkiego przewijania taśmy do przodu /do tyłu zostaje przerwana w następujących przypadkach:

• Kiedy zmienia się funkcję odtwarzania

• Kiedy wysuwa się kasetę

• W przypadku zmiany kierunku odtwarzania taśmy

• Kiedy wyłącza się radioodtwarzacz

Funkcja przerwanie (pause)

Aby zatrzymać odtwarzanie kasety, należy nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk **2 (II MUTE)**. Na wyświetlaczu wyświetlany jest napis **"TAPE PAUSED"**.

Aby wznowić odtwarzanie nagrania naciśnij ponownie przycisk **2 (II MUTE)**.

Funkcja AMS

AMS = Automatic Music Search

Funkcja ta umożliwia automatyczne przesuwanie do przodu/do tyłu do nagrania następnego /poprzedniego pod warunkiem, że między dwoma nagraniami znajduje się przerwa wynosząca około 4 sekundy.

Podczas szybkiego przesuwania do przodu/do tyłu na wyświetlaczu wyświetlony jest napis **"TAPE < AMS >"**.

Funkcja AMS zostaje przerwana w następujących przypadkach:

- Kiedy zmienia się funkcję odtwarzania
- Kiedy wysuwa się kasetę
- W przypadku zmiany kierunku odtwarzania taśmy
- Kiedy wyłącza się radioodtwarzacz

Skanowanie nagrań

(funkcja Scan)

Funkcja ta umożliwia odtwarzanie przez około 10 sekund wszystkich nagrań znajdujących się na kasecie pod warunkiem, że między każdym nagraniem znajduje się przerwa (puste miejsce) wynosząca 4 sekundy.

Należy przytrzymać naciśnięty przycisk **7 (SCAN)**; podczas odtwarzania nagrania i wyszukiwania początku następnego nagrania, na wyświetlaczu wyświetlany jest napis **"TAPE SCAN"**.

Naciśnięcie ponownie przycisk **7 (SCAN)**, aby przerwać skanowanie podczas odtwarzania nagrania; kaseceta będzie odtwarzana od tego nagrania. Kolejność skanowania nagrań jest następująca:

- od nagrania następnego po odtwarzanym nagraniu, do końca nagrań po tej samej stronie taśmy
- zmiana strony odtwarzania i skanowanie wszystkich nagrań po zmniejszonej stronie
- ponowna zmiana strony odtwarzania i skanowanie wszystkich nagrań strony. Po zakończeniu odtwarzania nagrań po tej stronie funkcja zostaje wyłączona.

Funkcja SCAN zostaje przerwana w następujących przypadkach:

- po wyłączeniu radioodtwarzacza
- po ponownym naciśnięciu przycisku **7 (SCAN)**, aby kontynuować odtwarzanie aktualnego nagrania
- po uruchomieniu funkcji Przerwa (Pause)

Wysuwanie kasety

Aby wysunąć kasetę należy nacisnąć przycisk **1 (▲)**, gdy radioodtwarzacz jest włączony. Na wyświetlaczu wyświetlany jest napis **"TAPE EJECT"**.

Po wysunięciu kasety zostaje uruchomiona funkcja wybrana przed odtwarzaniem kasety.

Kasety nie można wysunąć, gdy radioodtwarzacz jest wyłączony.

FUNKCJONOWANIE ODTWARZACZA PŁYT KOMPAKTOWYCH CD CHANGER

Radioodtwarzacz jest przystosowany do odtwarzania płyt kompaktowych compact disc (dostępnych w Lineaccessori Fiat).

Odnosnie zamontowania i podłączenia CD - Changer należy zwrócić się do ASO Fiat.

Odtwarzacz dostępny w Sieci Fiat dostarczany jest z odpowiednim pojemnikiem, zawierającym 5 płyt kompaktowych.

Wybranie funkcji programu CD Changer

Aby uruchomić CD Changer, należy włączyć radioodtwarzacz i nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) i kilkakrotnie przycisk **14 (SRC)**, aby wybrać funkcję **"CDC"** (CD Changer).

Inne komunikaty

Jeżeli pojemnik nie zawiera żadnej płyty Compact Disc, na wyświetlaczu wyświetlany jest napis **"NO CD"**. Jeżeli zawiera co najmniej jedną płytę, będzie ona odtwarzana.

Jeżeli odtwarzana płyta CD jest uszkodzona, będzie wybrana płyta następną. Jeżeli w pojemniku nie ma płyt lub są uszkodzone, na wyświetlaczu wyświetlany jest napis **"NO CD"** i pozostaje na nim dopóki nie zostanie wybrana inna funkcja odtwarzania.

Funkcjonowanie

Aby odtwarzać płyty kompaktowe Compact Disc znajdujące się w CD - Changer należy wybrać funkcję **"CDC"** naciskając krótko (poniżej 1 sekundy) i kilkakrotnie przycisk **14 (SRC)**.

Kiedy odtwarzana jest po raz pierwszy raz płyta kompaktowa po włożeniu jej do pojemnika CD, odtwarzanie zaczyna się na pierwszej płycie znajdującej się w pojemniku.

Podczas odtwarzania na wyświetlaczu wyświetlany jest numer nagrania (np. **"TRACK 12"** = dwunaste nagranie), czas jaki upłynął od początku nagrania (np. **"11:10"** = jedenaście minut i 10 sekund) i numer wybranej płyty CD Changer (np. **"CDC 3"** = trzecia płyta kompaktowa CD Changer) w oparciu o funkcję wybraną w Menu.

Wybranie CD

Naciśnięcie przycisk **16 (1 CD+)**, aby wybrać płytę CD następną i przycisk **17 (2 CD-)** aby wybrać płytę CD poprzednią.

Jeżeli w pojemniku nie znajduje się żadna płyta w położeniu wybranym, na wyświetlaczu wyświetlany jest napis **"NO CD"**, i będzie odtwarzana automatycznie płyta następną.

Wybranie nagrania (następnego/poprzedniego)

Nacisnąć przycisk **6 (> >)** aby odtwarzać następne nagranie z płyty CD. Nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk **15 (< <)** w ciągu trzech sekund od początku nagrania aby odtwarzać poprzednie nagranie CD.

Jeżeli naciśnięcie jest dłuższe niż 3 sekundy od początku nagrania, powraca się do początku nagrania aktualnie odtwarzanego.

Szybkie przesuwanie nagrań do przodu/do tyłu

Nacisnąć przycisk **6 (> >)** aby przesunąć szybko do przodu wybrane nagranie i nacisnąć przycisk **15 (< <)** aby przesuwać nagranie szybko do tyłu. Zwolnienie przycisku przerywa szybkie przesuwanie do przodu/do tyłu.

Skanowanie nagrań znajdujących się na CD (Funkcja Scan)

Funkcja ta umożliwia odtwarzanie wszystkich nagrań znajdujących się na wybranej płycie kompaktowej CD.

Nacisnąć przycisk **7 (SCAN)**, aby odtwarzać przez 10 sekund fragment początkowy każdego nagrania znajdującego się na płycie kompaktowej CD.

Podczas odtwarzania, na wyświetlaczu wyświetlane jest wskazanie wybranej funkcji CD Changer (nazwa CD Changer, czas odtwarzania nagrania i numer odtwarzanego nagrania) oraz napis „**SCAN**” (na przyciskach „**CDC3 SCAN TK 12 0.04**”).

Jeżeli funkcja **SCAN** jest aktywna wyłączone są funkcje **REPEAT** i **MIX**. Kolejność skanowania nagrań jest następująca:

- od nagrania odtwarzanego do ostatniego nagrania CD
- od pierwszego nagrania do nagrania odtwarzanego w momencie rozpoczęcia skanowania

Funkcja **SCAN** zostaje przerwana w następujących przypadkach:

- po wyłączeniu radioodtwarzacza
- po ponownym naciśnięciu przycisku **7 (SCAN)** aby kontynuować odtwarzanie aktualnie odtwarzanego nagrania

- po naciśnięciu jednego z przycisków **6 (> >)** lub **15 (< <)** co powoduje przejście do nagrania następnego lub poprzedniego

- po naciśnięciu jednego z przycisków wstępnego ustawienia

- po zmianie funkcji odtwarzania

- po naciśnięciu przycisku **12 (MENU RDS)**

Jeżeli funkcja **SCAN** nie zostanie przerwana to po zakończeniu skanowania będzie kontynuowane odtwarzanie nagrania odtwarzanego przed naciśnięciem skanowania.

Funkcja przerwanie (PAUSE)

Aby zatrzymać odtwarzanie CD należy nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk **2 (II MUTE)**. Na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**CDC PAUSE**”.

Aby wznowić odtwarzanie nagrania, nacisnąć ponownie przycisk **2 (II MUTE)**. Funkcja pause zostanie automatycznie skasowana po zmianie funkcji odtwarzania.

Powtarzanie nagrania (Funkcja Track Repeat)

Nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk wstępnego ustawienia **4 (5 RPT)** aby odtworzyć ponownie ostatnie odtwarzane nagranie: na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**CDC REPEAT TRACK**”.

Nacisnąć przycisk wstępnego ustawienia **4 (5 RPT)** po raz drugi, aby ponownie słuchać odtwarzaną płytę CD: na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**CDC REPEAT DISK**”.

Nacisnąć przycisk wstępnego ustawienia **4 (5 RPT)** po raz trzeci aby ponownie odtwarzać wszystkie płyty CD znajdujące się w CD Changer: na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**CDC REPEAT PACK**”.

Nacisnąć przycisk wstępnego ustawienia **4 (5 RPT)** czwarty raz, aby wyłączyć funkcję powtórzenia nagrania: na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**CDC REPEAT OFF**”.

Kiedy zmieni się funkcję odtwarzania funkcja repeat zostanie wyłączona.

UWAGA Kiedy uruchomiona jest funkcja powtarzania nagrania, funkcje **SCAN** i **MIX** są nieaktywne.

Przypadkowe odtwarzanie nagrań (Funkcja Random).

Aby odtwarzać nagranie wybranej CD, w przypadkowej kolejności, należy nacisnąć przycisk wstępnego ustawienia **5 (6 RND)**. Będzie odtwarzane nowe nagranie i na wyświetlaczu wyświetlony zostanie napis „**CDC RANDOM DISK**”.

Aby uruchomić odtwarzanie w przypadkowej kolejności nagrań na wszystkich płytach CD znajdujących się w CD Changer, należy nacisnąć drugi raz przycisk wstępnego ustawienia **5 (6 RND)**: na wyświetlaczu wyświetlony będzie napis „**CD RANDOM PACK**”.

Nacisnąć przycisk wstępnego ustawienia **5 (6 RND)** aby wyłączyć tę funkcję: na wyświetlaczu wyświetlony zostanie napis „**CDC RANDOM OFF**”.

Po zmianie funkcji odtwarzania funkcja **RANDOM** nie jest aktywna.

Zakończenie funkcjonowania CD

Nacisnąć przycisk **1** (rys. 1) albo nacisnąć przycisk **14 (SRC)** aby ponownie słuchać stacje radiowe.

KODOWANIE**Wprowadzenie kodu zabezpieczającego radioodtwarzacz.**

Wprowadzenie kodu zabezpieczającego radioodtwarzacz jest wymagane, aby umożliwić działanie radioodtwarzacza po pierwszym podłączeniu do instalacji elektrycznej samochodu, innej niż oryginalna.

Po podłączeniu radioodtwarzacza do instalacji zasilającej samochodu, na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**RADIO M - CODE ----**”.

Kod zabezpieczający składa się z czterech cyfr, z których każda odpowiada jednej kresce.

Aby wprowadzić pierwszą cyfrę kodu, należy nacisnąć przycisk odpowiadający stacji wstępnego ustawienia (od 1 do 4). Nacisnąć kilkakrotnie przyciski wstępnego ustawienia **1-4 (16, 17, 18 i 3)** aby wprowadzić cyfry (od 0 do 9) kodu zabezpieczającego.

Aby potwierdzić żądaną cyfrę, nacisnąć przycisk **4 (5 RPT)**.

Wprowadzenie kodu zabezpieczającego CD Changer

Jeżeli kod zabezpieczający między radioodtwarzaczem i CD Changer nie zostanie rozpoznany, należy ponownie wprowadzić ręcznie cztery cyfry kodu aby przywrócić właściwe funkcjonowanie CD Changer.

Abym można było wprowadzić kod zabezpieczający na wyświetlaczu wyświetlany jest napis

„**CDCM – CODE** ----”

Kod zabezpieczający składa się z czterech cyfr, z których każda odpowiada jednej kresce i jest różny dla każdego CD Changer'a.

Abym wprowadzić pierwszą cyfrę kodu należy nacisnąć przycisk odpowiadający stacji wstępnego ustawienia 1-4 (1, 6, 17, 18 i 19) aby wprowadzić cyfry (od 1 do 9) kodu zabezpieczającego.

Abym potwierdzić żądaną cyfrę, nacisnąć przycisk 4 (5 RPT).

Jeżeli kod został wprowadzony prawidłowo, radioodtwarzacz i CD Changer zaczynają funkcjonować.

Jeżeli kod nie został wprowadzony prawidłowo należy wprowadzić go ponownie i w razie potrzeby ponownie próbę wprowadzenia go po raz trzeci. Po trzeciej próbie wprowadzenia kodu radioodtwarzacz zawiesza się na około 1 godzinę; dopiero po tym czasie będzie możliwe podjęcie następných trzech prób wprowadzenia kodu.

Czasy oczekiwania

Jeżeli kod nie został wprowadzony prawidłowo przewidziano następujące czasy przerw między jedną i drugą próbą wprowadzenia kodu.

Podczas oczekiwania radioodtwarzacza nie należy włączać.

Radioodtwarzacz powinien być jednak podłączony do stałego napięcia 12V. Czas oczekiwania kończy się, gdy na wyświetlaczu zostanie wyświetlona cyfra następnej próby (np. 2 ---).

W poniższej tabeli podano czasy oczekiwania pomiędzy poszczególnymi próbnymi wprowadzenia kodu zabezpieczającego.

Liczba prób wprowadzenia kodu (na wyświetlaczu)	Czas oczekiwania (przerwy) (około)
1	1 minuta
2	2 minuty
3	4 minuty
4	8 minut
5	16 minut
6	30 minut
7	1 godzina
8	2 godziny
9	4 godziny
10	8 godzin
11	16 godzin
12	24 godziny

Czas oczekiwania upływa przy włączonym radioodtwarzaczu. W przypadku wyłączenia i ponownego włączenia odliczanie czasu zaczyna się od początku próby.

Czas oczekiwania kończy się, gdy na wyświetlaczu zostanie wyświetlona cyfra następnej próby (np. 2 ----).

INFORMACJE TECHNICZNE**Antena rys. 3**

Samochód wyposażony jest w antenę zamontowaną na dachu samochodu. Zaleca się odkręcić i wyjąć antenę z dachu podczas mycia samochodu w myjni automatycznej.

• 4 x 35W (z serijnym systemem instalacji akustycznej, składającej się z dwóch tweeterów + 2 woofery przednie i 2 full – range tylne)

Głośniki instalacji podstawowej rys. 4

Instalacja akustyczna składa się z:

- 2 tweeterów przednich **A-rys. 4** o oporności 4 Ohm i mocy 40W.

- 2 midwoofery przednich **B-rys. 5** o średnicy 165mm, oporności 4 Ohm (i mocy 40W).

- 2 głośników tylnych full-range **A-rys. 6** o średnicy 165mm, oporności 4 Ohm i mocy 40W.

Radio z odtwarzaczem kaset magnetofonowych nie posiada instalacji audio Hi-Fi.

Bezpiecznik
Radioodtwarzacz wyposażony jest w bezpiecznik **D-rys. 7** 10A.

Zasilanie**KONEKTORY A-rys. 7**

A1 Sygnal sieci CAN B

A2 Wolny

A3 Sygnal sieci CAN A

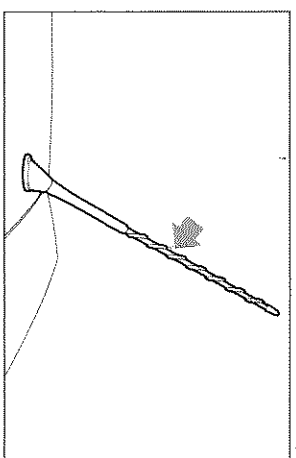
A4 Podłączenie do napięcia włączenia +12V (z chwilą uruchomienia silnika)

A5 Podłączenie do zasilania anteny radioodtwarzacza

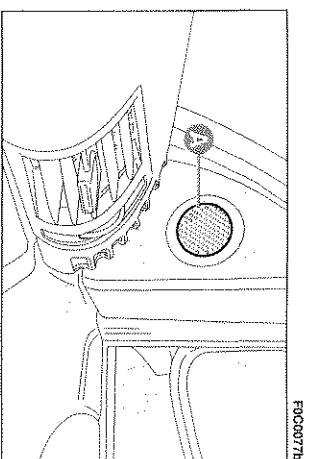
A6 Wolny

A7 Podłączenie do napięcia zasilania +12V (stałe)

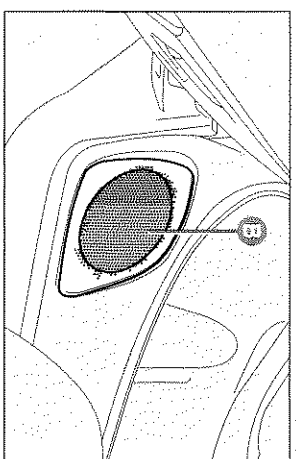
A8 Połączenie z masą



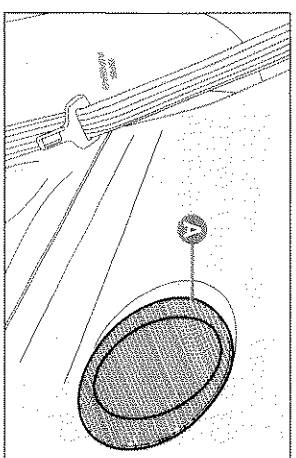
rys. 3



rys. 4



rys. 5



rys. 6

Głośniki

KONEKTORY B-rys. 7

- B1 Głośnik tylny (prawy +)
- B2 Głośnik tylny (prawy -)
- B3 Głośnik przedni (prawy +)
- B4 Głośnik przedni (prawy -)
- B5 Głośnik przedni (lewy +)
- B6 Głośnik przedni (lewy -)
- B7 Głośnik tylny (lewy +)
- B8 Głośnik tylny (lewy -)

Połączenia dodatkowe

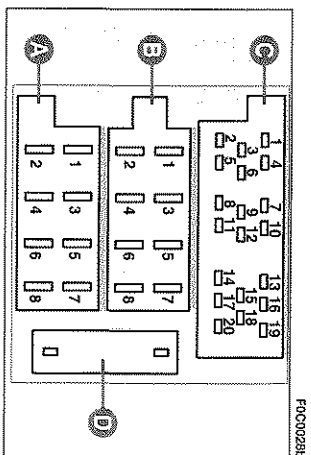
KONEKTORY C-rys. 7

- Wysięcie linii** – możliwość podłączenia wzmacniacza mocy (Booster) lub głośnika aktywnego.
- C1 Wejście audio plus dla zewnętrznego modułu TCM
- C2 Wejście audio minus dla zewnętrznego modułu TCM
- C3 Wejście sygnału MUTE z zewnętrznego modułu TCM
- C4 Wolny
- C5 Wolny
- C6 Wolny

WEJŚCIE TELEFONU

Możliwość podłączenia centrali zestawu głośno mówiącego telefonu komórkowego (za pośrednictwem radiatora).

- C7 Wejście audio plus dla instalacji przystosowanej do podłączenia telefonu zewnętrznego
- C8 Wejście audio minus dla instalacji przystosowanej do podłączenia telefonu zewnętrznego
- C9 Sygnał MUTE z instalacji przystosowanej do podłączenia telefonu zewnętrznego
- C10 Wolny
- C11 Wolny
- C12 Połączenie z masą telefonu



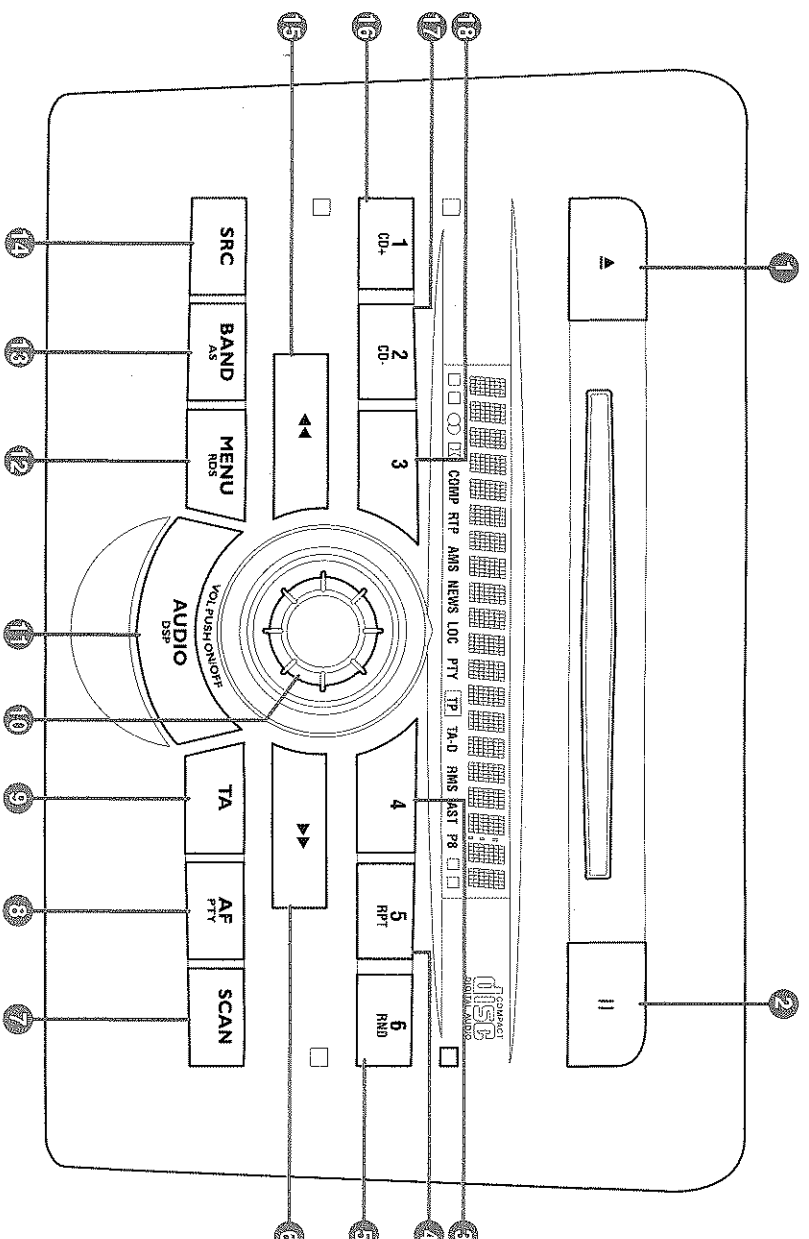
rys. 7

PODŁĄCZENIE CD CHANGER

- C13 Obwód sterowania magistrali CDC
- C14 Magistrala danych CD Changer
- C15 Napięcie zasilania +12V dla CD Changer
- C16 Napięcie przełączania dla CD Changer
- C17 Połączenie z masą magistrali CDC
- C18 Połączenie z masą dla sygnałów audio z CD Changer
- C19 Kanał audio lewy CDC
- C20 Kanał audio prawy CDC

RADIO Z ODTWARZACZEM PŁYTKI KOMPAKTOWYCH GOMPAKT DISC

OPIS STEROWANIA



rys. 8

Przycisk	Przyciski i płytki czołowa	Funkcja	Krotkie naciśnięcie	RADIO
1	▶	Eject (wysuwanie)	Eject (CD)	Naciśnięcie ponad 2 sekundy
2	II	Przerwanie odtwarzania		
3	4	Stacja wstępnie ustawiona 4	F1/AM/PTY: wybranie stacji wstępnie ustawionej 4	F1/AM1: zapamiętanie stacji wstępnie ustawionej 4, PTY: zapamiętanie programu
4	5 RPT	Stacja wstępnie ustawiona 5	F1/AM/PTY: wybranie stacji wstępnie ustawionej 5	F1/AM1: zapamiętanie stacji wstępnie ustawionej 5, PTY: zapamiętanie programu
5	6 RND	Stacja wstępnie ustawiona 6	F1/AM/PTY: wybranie stacji wstępnie ustawionej 6	F1/AM1: zapamiętanie stacji wstępnie ustawionej 6, PTY: zapamiętanie programu
6	>>	Następne w prawo	F1: wyszukwanie + / RECZNE +, AM: wyszukwanie + / RECZNE +, PTY: Wybranie programu następnego (przeszukiwanie automat./przeszukiwanie automatyczne (wewnątrz programu))	
7	SCAN	Skanowanie automatyczne	Skanowanie automat. wszystkich stacji znajdujących się w wybranym zakresie fal	Skanowanie automatyczne wszystkich stacji dostępnych w wybranym zakresie fal
8	AF PTY	Częstotliwość alternatywna/Typ programu	AF ON/OFF	Wybranie typu programu PTY: wyświetlenie wybranego typu programu
9	TA	Informacje o trybie na drogach	TA ON/OFF	Ustawienie głośności
10	VOL PUSH ON/OFF	Włączenie/wyłączenie radioodtwarzacza, Regulacja głośności	Aby włączyć/wyłączyć: naciśnąć. Regulacja głośności: obrót w lewo: zmniejszenie, obrót w prawo: zwiększenie	
11	AUDIO DSP	Ustawienie audio	Bass (Tony niskie) (B), Treble (Tony wysokie) (T), Fader, Balance	Wejście do trybu Ekwalizator

Odtwarzacz CD		Odtwarzacz CD CHANGER	
Krotkie naciśnięcie	Naciśnięcie ponad 2 sekundy	Krotkie naciśnięcie	Naciśnięcie ponad 2 sekundy
Eject (CD) (Wysuwanie)	Eject (CD) (Wysuwanie)	Eject (CD) (Wysuwanie)	Eject (CD) (Wysuwanie)
Przerwanie odtwarzania	Przerwanie odtwarzania	Przerwanie odtwarzania	Przerwanie odtwarzania
Włączenie/wyłączenie powtarzania nagrania CD	Włączenie/wyłączenie powtarzania nagrania CD	Włączenie/wyłączenie powtarzania nagrania CD	Włączenie/wyłączenie powtarzania nagrania CD
Wybranie nagrania następnego	Przesuwanie szybko w (sposób ciągły)	Wybranie nagrania następnego	Przesuwanie szybko (w sposób ciągły)
Skanowanie automatyczne wszystkich nagrań znajdujących się na CD	Skanowanie automatyczne wszystkich nagrań znajdujących się na CD	Skanowanie automatyczne wszystkich nagrań znajdujących się na CD	Skanowanie automatyczne wszystkich nagrań znajdujących się na CD
TA ON/OFF	Ustawienie głośności TA	TA ON/OFF	Ustawienie głośności TA
Aby włączyć/wyłączyć: naciśnąć. Regulacja głośności: obrót w prawo: zmniejszenie, obrót w lewo: zwiększenie		Aby włączyć/wyłączyć: naciśnąć. Regulacja głośności: obrót w prawo: zmniejszenie, obrót w lewo: zwiększenie	
Bass (B) (Tony niskie), Treble (T) (Tony wysokie), Fader (F), Balance (B)	Wejście do trybu Ekwalizator	Bass (B) (Tony niskie), Treble (T) (Tony wysokie), Fader (F), Balance (B)	Wejście do trybu Ekwalizator

Przycisk	Litera lub symbol	Przyciski i pętla czolowa	Funkcja	Krótkie naciśnięcie	RADIO	Naciśnięcie ponad 2 sekundy
12	MENU RDS	Funkcja Menu	Uruchomienie/wyłączenie ręcznego przesuwnika stacji Uruchomienie/wyłączenie NEWS Uruchomienie/wyłączenie potwierdzenia akustycznego funkcji (BEEP) SENS DX/LO SVC (Speed Volume) Uruchomienie/wyłączenie LOUDNESS Uruchomienie OEN TA CD Compression TPM (Track Program Memory) CD Naming	Wyswietlenie RDS Clock Uruchomienie/wyłączenie Audio Clip Detect Uruchomienie/wyłączenie przesuwnika akustycznego Uruchomienie/wyłączenie regulacji głośności telefonu Maksymalna głośność w momencie włączenia aparatu		
13	BAND AS	Wybranie zakresu fal	FM1, FM2, FM3, FM/AST, LW, MW, AM/AST	Zapamiętuje automatycznie w grupie stacji wszystkie ustawionych. Wyjsce do FM/AST, P1 lub AM/AST, P1		
14	SRC	Wybranie funkcji	TAPE (Kaseta), RADIO, CD Changer (jeżeli jest włączony)			
15	<<	Poprzednie w lewo	FM: Wyszukiwanie - / RĘCZNE - AM: Wyszukiwanie - / RĘCZNE - PTY: Wybranie programu następnego / przesuwnika automatyczne (wewnątrz programu)			
16	1 CD+	Stacja wstępnie ustawiona 1	FM/AM/PTY: wybranie stacji wstępnie ustawionej 1	FM/AM: zapamiętanie stacji wstępnie ustawionej 1 PTY: zapamiętanie programu		
17	2 CD-	Stacja wstępnie ustawiona 2	FM/AM/PTY: wybranie stacji wstępnie ustawionej 2	FM/AM: zapamiętanie stacji wstępnie ustawionej 2 PTY: zapamiętanie programu		
18	3	Stacja wstępnie ustawiona 3	FM/AM/PTY: wybranie stacji wstępnie ustawionej 3	FM/AM: zapamiętanie stacji wstępnie ustawionej 3 PTY: zapamiętanie programu		

Odtwarzacz CD		Odtwarzacz CD CHANGER	
Krótkie naciśnięcie	Naciśnięcie ponad 2 sekundy	Krótkie naciśnięcie	Naciśnięcie ponad 2 sekundy
Uruchomienie/wyłączenie NEWS Uruchomienie/wyłączenie potwierdzenia akustycznego funkcji (BEEP) SVC (SPEED VOLUME) Uruchomienie/wyłączenie LOUDNESS Uruchomienie EON TA CD Compression TPM (Track Program Memory)	Wyswietlenie RDS Clock Uruchomienie/wyłączenie Audio Clip Detect Ustawienie trybu włączenia radioodtwarzacza Uruchomienie/wyłączenie regulacji głośności telefonu Maksymalna głośność w momencie włączenia radioodtwarzacza	Uruchomienie/wyłączenie NEWS Uruchomienie/wyłączenie potwierdzenia akustycznego funkcji (BEEP) SVC (SPEED VOLUME) Uruchomienie/wyłączenie LOUDNESS Uruchomienie EON TA DX/LO CD Compression TPM (Track Program Memory)	Wyswietlenie RDS Clock Uruchomienie/wyłączenie Audio Clip Detect Ustawienie trybu włączenia radioodtwarzacza Uruchomienie/wyłączenie regulacji głośności telefonu Maksymalna głośność w momencie włączenia radioodtwarzacza
Wyjsce z trybu CD Wprowadzenie strojenia do ostatniego zakresu fal CD, RADIO, CD Changer (jeżeli jest podłączony)	Wyjsce z trybu CD Wprowadzenie strojenia do ostatniego zakresu fal CD, RADIO, CD Changer (jeżeli jest podłączony)	Wyjsce z trybu CD Wprowadzenie strojenia do ostatniego zakresu fal CD, RADIO, CD Changer (jeżeli jest podłączony)	Wyjsce z trybu CD Wprowadzenie strojenia do ostatniego zakresu fal CD, RADIO, CD Changer (jeżeli jest podłączony)
Wybranie nagrania poprzedniego	Szybki powrót (tagy)	Wybranie nagrania poprzedniego	Szybki powrót (tagy)
		CD +	
		CD -	

OPIS OGÓLNY

Radioodtwarzacz posiada następujące funkcje:

Radio

- Strojenie PLL w zakresie fal FM/AM/MW/LW
- RDS (Radio Data System) z funkcjami TA (informacja o ruchu na drogach) – PTY (Typ programu) – EON (Enhanced Other Network) – REG (Programy regionalne)
- Wybranie przeszukiwania częstotliwości alternatywnych w trybie RDS (funkcja AF)
- Ręczne/automatyczne wybieranie stacji
- Ręczne programowanie 42 stacji: 24 w zakresie fal FM (6 w FM1, 6 w FM2, 6 w FMT i 6 w FMAST), 6 w zakresie fal MW, 6 w zakresie fal LW i 6 w zakresie fal AM (MW + LW) programowanych przy pomocy funkcji AutoStore w zakresie fal AMAST
- Programowanie automatyczne (funkcja AutoStore) 6 stacji w zakresie fal FM i 6 w zakresie fal AM

- Funkcja SENS DX/LO (regulacja czułości w przeszukiwaniu stacji radiowych)
- Funkcja Scan (skanowanie zaprogramowanej stacji) o czasie odtwarzania 10 sekund każdej stacji
- Wybranie automatyczne Stereo/Mono.

Odtwarzacz Compact Disc

- Wybranie płyty (Nr płyty)
- Wybranie nagrania (do przodu/do tyłu)
- Szybkie przesuwanie nagrań do przodu/do tyłu
- Funkcja Track Repeat (powtarzanie ostatniego nagrania)
- Funkcja Track Scan (skanowanie nagrań znajdujących się na płycie Compact Disc, o czasie odtwarzania 10 sekund każdego nagrania).
- Funkcja RANDom (przypadkowe odtwarzanie nagrań)
- Funkcja TPM (programowanie kolejności odtwarzania nagrań CD)
- Funkcja CD Naming (nadawanie nazwy płycie CD)

- Funkcja CD Compression (ograniczenie głośności w oparciu o poziom wejścia sygnału z CD)
- Załadowanie i wysuwanie zaprogramowanej płyty CD



Odnoszenie zamontowania i podłączenia CD-Changer należy zwrócić się do ASO Fiat.



Na CD multimedialnym, oprócz ścieżek dźwięku są zarejestrowane także ścieżki cyfrowe. Odtwarzanie tych CD może spowodować szumy, które mogą stworzyć niebezpieczne sytuacje na drodze, a także uszkodzić końcowe wzmacniacze i głośniki.

Wybór audio

- Funkcja Mute/Pause
- Funkcja Loudness
- 5-zakresowa ekwalizacja graficzna
- Oddzielna regulacja tonów niskich/wysokich
- Balans kanałów prawy/lewy i przód/tył
- Funkcja Audio Clip Detect
- Funkcja Soft Mute

Zabezpieczenie przed kradzieżą

Radioodtwarzacz jest wyposażony w system zabezpieczający przed kradzieżą, składający się z 4-cyfrowego kodu. System zabezpieczający powoduje, że radioodtwarzacz będzie bezużyteczny po wyłączeniu go z samochodu podczas kradzieży.

Karta KODOWA „CODE CARD”

W dokumencie identyfikacyjnym radioodtwarzacza podany jest model, numer seryjny i kod zabezpieczający. Dokumenty należy przechowywać w bezpiecznym miejscu, niedostępnym dla osób niepowołanych.

Kodowanie

Jeżeli jest aktywne kodowanie i radioodtwarzacz jest rozłączony od akumulatora (albo zaciśk ujemny 30 prądu stałego) samochodu, radioodtwarzacz jest zabezpieczony elektrycznie.

Może być on uruchomiony przez użytkownika, tylko po wprowadzeniu odpowiedniego kodu.

OSTRZEŻENIA

Gdy wewnątrz samochodu jest bardzo zimno i odtwarzacz CD jest używany dopiero po włączeniu ogrzewania, na płycie CD lub innych elementach optycznych może utworzyć się rosa pogarszająca jakość odtwarzania. W tym przypadku nie używajcie odtwarzacza CD co najmniej przez godzinę, aby skroplona para wodna odparowała w sposób naturalny i aby zostało przywrócone normalne funkcjonowanie.

Jazda po drogach o nierównej nawierzchni, powodującej silne drgania może spowodować opuszczenie nagrań podczas odtwarzania płyt CD.

OKREŚLENIA**AF (Alternative Frequency)**

Funkcja ta umożliwia ciągłe dostrojenie do wybranej stacji FM nadającej dany program także podczas przejeżdżania przez stręły ze stacjami nadającymi ten program o innych częstotliwościach.

System RDS w istocie kontroluje intensywność i jakość odbieranego sygnału, przełączając automatycznie strojenie na częstotliwość stacji nadawczej, wysyłającej najsilniejszy sygnał.

Autostore

Funkcja ta umożliwia automatyczne programowanie stacji radiowych.

Balance (balans kanałów)

Funkcja ta umożliwia odpowiednio wyregulowanie dźwięku z prawego lub lewego głośnika.

Bass (Tony niskie)

Funkcja ta reguluje niskie tony dźwięku.

CD - Changer

Odtwarzacz Compact Disc wielopłytowy

Distant /Local (Sens Dx/Loc)

Funkcja ta pozwala wybrać dwa poziomy czułości odbioru.

1) **Distant** (czułość maksymalna) umożliwia dostrojenie wszystkich stacji możliwych do odbioru.

2) **Local** (czułość najmniejsza) umożliwia dostrojenie tylko stacji, których sygnał jest wystarczająco mocny, to jest na przykład, stacji lokalnych.

EON**(Enhanced Other Network)**

Funkcja ta umożliwia automatyczne dostrojenie radioodtwarzacza do stacji innej niż była nastawiona, która nadaje informacje o ruchu na drogach.

Fader

Funkcja ta umożliwia odpowiednie wyregulowanie głośników przednich, albo tylnych.

Loudness

Funkcja ta wzmacnia tony niskie i wysokie podczas odtwarzania, do poziomu basów. Wyłącza się, gdy głośność nastawiona jest na maksimum (poziom 34).

Mute

Funkcja ta umożliwia wyciszenie włączonego odtwarzania. W przypadku, gdy telefon komórkowy podłączony jest do radioodtwarzacza funkcja ta zostaje automatycznie uruchomiona podczas rozmowy przez telefon.

Preselezionei**(Wstępne ustawienie)**

Numer stacji radiowych zaprogramowanych ręcznie lub automatycznie.

PTY (Typ programu)

Funkcja ta umożliwia wstępne ustawienie grupy programów, na przykład informacje, programy muzyczne, sportowe itp. Radioodtwarzacz będzie odtwarzał w pierwszej kolejności wybrany typ programu z chwilą rozpoczęcia jego nadawania, przerywając aktualnie odtwarzaną funkcję.

Random

Przy pomocy tej funkcji wybierana jest przypadkowo płyta Compact Disc spośród płyt znajdujących się w pojemniku i odtwarzane są w przypadkowej kolejności wszystkie nagrania tej płyty CD.

RDS (Radio Data System)

Jest to system transmisji dodatkowych informacji, który stosuje częstotliwość nośną 57 kHz normalnych transmisji w FM.

Track Repeat**(Powtarzanie nagrania)**

Funkcja ta umożliwia ciągłe odtwarzanie ostatniego, odtwarzanego nagrania płyty Compact Disc.

Track Scan

Funkcja ta umożliwia odtwarzanie, przez kilka sekund, wszystkich zaprogramowanych stacji radiowych albo początku wszystkich nagrań kasyety lub Compact Disc.

REG (Funkcja odbioru stacji regionalnych)

Funkcja ta umożliwia odtwarzanie, przez kilka sekund, wszystkich zaprogramowanych stacji radiowych albo początku wszystkich nagrań kasyety lub Compact Disc.

Soft Mute

Funkcja ta zmniejsza i zwiększa stopniowo głośność, kiedy jest włączona /wyłączona funkcja Mute.

SVC

Funkcja ta ustawia automatycznie poziom głośności dostosowując go do prędkości samochodu, aby utrzymać odpowiedni poziom głośności w jego wnętrzu.

TA**(Informacje o ruchu na drogach)**

Funkcja ta umożliwia odbiór informacji o ruchu na drogach nadawanych przez odpowiednie stacje także wtedy, gdy odtwarzana jest inna stacja lub płyta CD.

TPM (Track Program Memory)

Funkcja ta umożliwia programowanie kolejności odtwarzania nagrań CD w sposób pozwalający na odtwarzanie ich w zaprogramowanej kolejności.

Treble (Tony wysokie)

Funkcja ta reguluje wysokie tony dźwięku.

**PRZYCISKI STEROWANIA
NA KOLE KIEROWNICY**

Rys. 9

Na kole kierownicy powtórzone są przyciski funkcji głównych radioodtworacza, które ułatwiają jego regulację.

**Ustawienie głośności („+” i „-”)
Wybranie funkcji Mute („Mute”)**

Nacisnąć przycisk **B** („+”), aby zwiększyć głośność („-”), aby zmniejszyć głośność zgodnie ze sposobem opisanym w rozdziale **USTAWIENIE GŁOŚNOŚCI**. Funkcja ta jest identyczna z funkcją przycisku/pokręta **10 (VOL PUSH ON/OFF)** umieszczonego w radioodtworaczu.

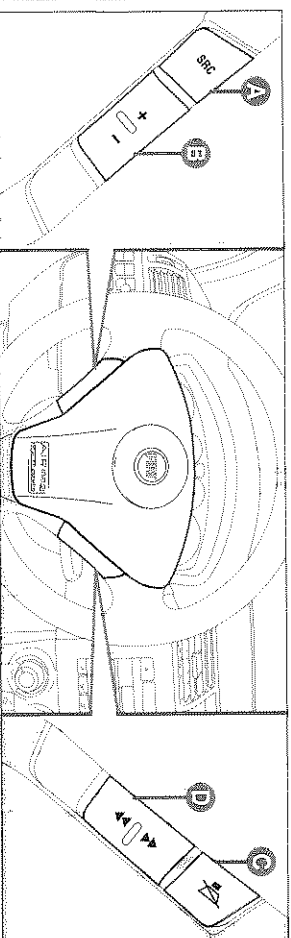
Nacisnąć przycisk **C (MUTE)**, aby uruchomić/wyłączyć tę funkcję, która automatycznie zeruje głośność. Jeżeli

funkcja ta jest włączona, na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**MUTE**”, poprzedzony nazwą odtwarzanego źródła (na przykład „**TUNER MUTE**”, jeżeli uruchomiona jest funkcja radio). Jeżeli uruchomiona jest funkcja CDC (CD Changer) na wyświetlaczu wyświetlony jest napis „**CDC PAUSE**”.

**Wybranie funkcji Radio,
odtworacza Kaset,
CD Changer („SRC”)**

(**SRC = Source = źródło**)

Nacisnąć kilkakrotnie przycisk **A (SRC)**, aby wybrać cyklicznie funkcje radio, odtwarzacza Kaset, CD Changer (jeżeli zamontowany jest odtwarzacz płyt kompaktowych Compact Disc). Funkcja przycisku jest identyczna z funkcją przycisku **14 (SRC)**, umieszczonego na radioodtworaczu.



rys. 9

**Regulacje Radioodtworacza,
Compact Disc, CD Changer („+”
i „-”)**

Przyciskiem **D** (<</>>) włącza się trzy różne funkcje, w zależności od wybranego trybu funkcjonowania (Radio, odtwarzacz kaset lub CD Changer).

Funkcje przycisków są identyczne z funkcjami przycisków **6** (>>) i **15** (<<) umieszczonych w radioodtworaczu, odpowiednio do funkcji podanych poniżej.

**1) Funkcja Radioodtworacza:
regulacja strojenia**

Nacisnąć przycisk **D** (<</>>), aby przeszukać stacje w wybranym zakresie fal.

2) Funkcja Compact Disc

Nacisnąć przycisk **D** (<</>>), aby odtworzyć nagranie następnego /poprzedniego.

3) Funkcja Compact Disc: wybranie nagrania następnego /poprzedniego płyty Compact Disc

Nacisnąć przycisk **D** (<</>>), aby odtworzyć następną lub poprzednią nagranie płyty Compact Disc, które jest odtwarzane zgodnie z trybem **WYBRANIE** lub **POWTÓRZENIE NAGRANIA**.

FUNKCJE I REGULACJE**Włączenie radioodtworacza**

Aby włączyć radioodtworacz należy nacisnąć przycisk/pokręto **10 (VOL PUSH ON/OFF)**.

Radioodtworacz może zostać również włączony z chwilą uruchomienia silnika: po obrocie kluczyka w wyłączniku zapłonu w położenie **MAR**, radioodtworacz włącza się; po obrocie kluczyka w położenie **OFF**, radioodtworacz wyłącza się. Jeżeli radioodtworacz zostanie włączony przed wyłączeniem silnika, włączy się automatycznie po wykonaniu następnego uruchomienia silnika.

Jeżeli radioodtworacz zostanie włączony przy kluczyku w wyłączniku zapłonu w położeniu **STOP**, radioodtworacz wyłączy się automatycznie po około 20 minutach.

Wyłączenie radioodtworacza

Aby wyłączyć radioodtworacz należy nacisnąć przycisk/pokręto **10 (VOL PUSH ON/OFF)**.

**Wybranie funkcji Radio/Compact
Disc/CD Changer**

Aby wybrać cyklicznie poniższe funkcje, należy nacisnąć krótko i kilkakrotnie przycisk **14 (SRC)**:

- **TUNER** (Radio)
- **CD** (płyta Compact Disc)
- **CDC** (CD Changer) (tylko wtedy, gdy podłączony jest CD Changer)

Po każdej zmianie funkcji odtwarzania, na wyświetlaczu wyświetlana jest nazwa wybranej funkcji: **TUNER** (Radio), **CD** (płyta kompaktowa Compact Disc), **CDC** (CD Changer).

Funkcje nie wybrane (np. „**CD**”, gdy nie została włożona płyta CD) są automatycznie wyłączone.

Funkcja Pause

Jeżeli podczas odtwarzania Kasety lub Compact Disc zostanie wybrana inna funkcja (np. radioodtworacz) odtwarzanie będzie przerywane i po przywróceniu trybu kasety lub Compact Disc odtwarzanie zacznie się od miejsca, w którym zostało przerywane.

Jeżeli natomiast podczas odtwarzania stacji radiowej zostanie wybrana inna funkcja, kiedy przywróci się tryb Radio, zostanie dostrojona ostatnia, wybrana stacja.

Ustawienie głośności (volume)

Ustawienie wymaganego poziomu głośności uzyskuje się przy pomocy przycisku/pokręta **10 (VOL PUSH ON/OFF)**.

Aby zwiększyć głośność należy obrócić pokrętle w prawo, aby zmniejszyć głośność należy obrócić pokrętle w lewo.

Na wyświetlaczu zostaje wyświetlony napis „**VOLUME 00**”... „**VOLUME 12**”.

Funkcja Mute**(zerowanie głośności)**

Aby uruchomić funkcję **MUTE** należy nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk **2 (MUTE)**. Głośność zmniejszy się stopniowo (funkcja **SOFT MUTE**) i na wyświetlaczu wyświetlony będzie napis **MUTE** poprzedzony nazwą wybranej funkcji (np. „**TUNER MUTE**”, gdy wybrana jest funkcja **RADIO**).

Aby wyłączyć funkcję **MUTE** należy ponownie nacisnąć krótko przycisk **2 (MUTE)**. Głośność zwiększy się stopniowo (funkcja **SOFT MUTE**) do poziomu ustawionego przed włączeniem funkcji **MUTE**.

Obrócenie przycisku/pokręta **10 (VOL PUSH ON/OFF)** powoduje zmianę poziomu głośności, ale funkcja **MUTE** pozostaje aktywna. Aby ją wyłączyć, należy ponownie nacisnąć przycisk **2 (MUTE)**.

Gdy funkcja **MUTE** jest włączona, można używać wszystkich pozostałych funkcji. Przy uruchomionej funkcji **TA**, komunikat informacji o ruchu na drogach zignoruje funkcję **MUTE**.

Funkcja Soft Mute

Kiedy funkcja **MUTE** jest włączona lub wyłączona, głośność zmniejsza się lub zwiększa stopniowo (funkcja **SOFT MUTE**).

Regulacja tonów

Postąpić następująco:

- nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk **11 (AUDIO DSP)** do momentu wyświetlenia na ekranie napisu „**BASS**”, „**TREBLE**” (funkcja wyboru tonów niskich, tonów wysokich)

• obrócić przycisk/pokręto **10 (VOL PUSH ON/OFF)** w prawo, aby wzmocnić tony niskie lub tony wysokie, albo w lewo aby je osłabić.

Na wyświetlaczu wyświetlane są przez kilka sekund poziomy tonów niskich/wysokich (od -10 do +10)

Po kilku sekundach od ostatniej regulacji na wyświetlaczu wyświetlany jest z powrotem ekran główny radioodtworacza.

Ustawienie balansu

Postąpić następująco:

- nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) i kilkakrotnie przycisk **11 (AUDIO DSP)** do momentu wyświetlenia na wyświetlaczu napisu „**BALANCE**” (funkcja wyboru Balans).

• obrócić przycisk/pokręto **10 (VOL PUSH ON/OFF)** w prawo, aby wzmocnić dźwięk głośników prawych lub obrócić w lewo, aby osłabić dźwięk głośników lewych.

Na wyświetlaczu wyświetlane są przez kilka sekund poziomy balansu od $\blacktriangle +10$ do $\blacktriangle (+10) \blacktriangleright =$ prawy, $\blacktriangle =$ lewy). Po kilku sekundach od ostatniego ustawienia wyświetlacz wyświetli z powrotem ekran główny radioodtworacza.

Ustawienie ekwalizatora

(tylko, gdy ekwalizator jest uruchomiony).

Aby uruchomić ekwalizator, nacisnąć dłużej przycisk **11 (AUDIO DSP)** i obrócić przycisk/pokręto **10 (VOL PUSH ON/OFF)** aby wybrać jedną z regulacji:

- „**PRESET**” (wstępnie ustawiona regulacja ekwalizatora)
- „**CLASSIC**” (wstępnie ustawiona regulacja ekwalizatora)
- „**JAZZ**” (wstępnie ustawiona regulacja ekwalizatora)
- „**ROCK**” (wstępnie ustawiona regulacja ekwalizatora)
- „**CUSTOMER**” (regulacja 5 – pasmowa ekwalizatora zmieniana przez użytkownika)

Nacisnąć kilkakrotnie przycisk **15 (< >)** lub **6 (> <)** aby wybrać pasmo do regulacji i działać na przycisk/pokręto **10 (VOL PUSH ON/OFF)** aby zmniejszyć/zwiększyć poziom wybranego pasma częstotliwości.

Ustawienie Fader

Postąpić następująco:

- nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) i kilkakrotnie przycisk **11 (AUDIO DSP)** do momentu wyświetlenia na wyświetlaczu napisu „**FADE**” (funkcja wyboru Fader).

• obrócić przycisk/pokręto **10 (VOL PUSH ON/OFF)** w prawo aby wzmocnić dźwięk głośników przednich albo obrócić w lewo aby osłabić dźwięk głośników tylnych.

Po kilku sekundach od ostatniego ustawienia na wyświetlaczu wyświetlony jest z powrotem ekran główny radioodtworacza.

Funkcja Loudness

Funkcja Loudness polepsza jakość dźwięku podczas odtwarzania na niskim poziomie, wzmacniając tony niskie i wysokie. Zostaje wyłączona, kiedy głośność jest ustawiona na maksymalnym poziomie.

Aby włączyć/wyłączyć tę funkcję, należy wyświetlić **MENU** naciskając krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk **12 (MENU RDS)** i przegłądać go przy pomocy kolejnych nacisnięć. Stan tej funkcji (włączona/wyłączona) wyświetlany jest na wyświetlaczu w postaci „**LOUDNESS: ON**” (loudness włączony) albo „**LOUDNESS: OFF**” (loudness wyłączony) wybieranych przyciskami (**15**) (< >) lub (**6**) (> <).

PRZYSTOSOWANIE DO**ZAMONTOWANIA TELEFONU**

Jeżeli w samochodzie zamontowany jest zestaw głośnomówiący, to podczas przeprowadzania rozmowy telefonicznej ustawiana jest głośność wybrana dla funkcji **PHONE** w menu, ewentualnie głośność może być wyłączona (**OFF**).

RADIO (Tuner)

rys. 8

Po włączeniu radioodtworacza od-
twarzania jest ostatnia funkcja wybrana
przed wyłączeniem (Radio, Compact
Disc lub CD Changer).

Aby wybrać funkcję Radio podczas
odtworzenia płyty Compact Disc nale-
ży nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy)
i kilkakrotnie przycisk **14 (SRC)** do
momentu wybrania tej funkcji.

Jeżeli uruchomiona jest funkcja Ra-
dio, należy nacisnąć krótko (poniżej
1 sekundy) i kilkakrotnie przycisk **13**
(**BAND AS**), aby wybrać wymagany
zakres fal.

Za każdym razem, gdy nacisnie się
przycisk **13 (BAND AS)** wybierane
są cyklicznie zakresy fal „**FM1**”,
„**FM2**”, „**FM3**”, „**FMAST**”, „**LW**”,
„**MW**” i „**AMAST**”.

Wstępne ustawienia **FM** podzielone
są na bloki pamięci **FM1, FM2, FM3**
i **FMAST**. Funkcja **FMAST** zarezer-
wowana jest dla stacji nadawczych za-
programowanych automatycznie przy
pomocy funkcji **AutoStore**.

Zakres odbioru „**FMAST**” zarezer-
wowany jest dla stacji nadawczych, za-
programowanych automatycznie przy
pomocy funkcji **AutoStore**.

Wstępne ustawienia **AM** podzielone
są na bloki pamięci **MW, LW**
i **AMAST**. Funkcja **AMAST** zarezer-
wowana jest dla stacji nadawczych, za-
programowanych automatycznie przy
pomocy funkcji **AutoStore**.

Radioodtworacz jest zawsze przy-
gotowany do odbioru stacji w trybie
RDS (Radio Data System).

Przyciski wstępnego ustawienia

Przyciskami z symbolami od 1 do 6
(„3”, „4”, „5”, „16”, „17”, „18”) pro-
gramuje się następujące wstępne usta-
wienia:

- 24 w zakresie FM (6 w FM1,
6 w FM2, 6 w FM3, 6 w FMAST)
- 6 w zakresie fal LW
- 6 w zakresie fal MW
- 6 w zakresie fal AMAST

Aby wybrać wstępnie ustawioną
(zaprogramowaną) stację należy wy-
brać pasmo częstotliwości i następnie
nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy)
odpowiedni przycisk wstępnego usta-
wienia (od 1 do 6). Na wyświetlaczu
wyswietlana jest przez kilka sekund
nazwa i częstotliwość stacji, także nu-
mer wstępnego ustawienia.

**Zapamiętywanie ostatniej,
odtworzonej stacji**

Radioodtworacz przechowuje au-
tomatycznie w pamięci ostatnią, od-
tworzoną stację dla każdego pasma
odbioru, która będzie następnie do-
strojona po włączeniu radioodtworza-
cza lub po zmianie pasma odbioru.

Strojenie automatyczne

Nacisnąć krótko (poniżej 1 sekun-
dy) przycisk **15 (<<)** lub **6 (>>)** aby
automatycznie dobrać następną sta-
cję, którą można uzyskać w wybra-
nym kierunku.

Jeżeli stacja, na której zatrzyma się
obwód strojenia jest stacją zaprogra-
mowaną przyciskami wstępnego usta-
wienia (od 1 do 6) na wyświetlaczu
wyswietlany jest numer przycisku
wstępnego ustawienia.

Strojenie ręczne

Umożliwia ręczne przeszukiwanie
stacji w wybranym zakresie fal. Funk-
cja ta zostaje uruchomiona przez wy-
branie z **MENU**.

Aby wykonać strojenie ręczne należy:

1. Wybrać zakres fal (lub blok pa-
mieci) przyciskiem **13 (BAND AS)**:
FM1, FM2, FM3, MW lub LW.
2. Nacisnąć krótko (poniżej 1 se-
kundy) przycisk **15 (<<)** lub **6 (>>)**.

Przytrzymując naciśnięty jeden
z przycisków **15 (<<)** lub **6 (>>)**
użytkuje się ciągle szybkie przelacza-
nie do przodu do momentu zwolnie-
nia przycisku.

Jeżeli stacja, na której zatrzyma się
obwód strojenia jest stacją zaprogra-
mowaną przyciskiem wstępnego
ustawienia (od 1 do 6) na wyświetla-
czu wyswietlany jest, w dolnym wiers-
szu numer przycisku wstępnego usta-
wienia.

Skanowanie stacji (funkcja Scan).

Nacisnąć przycisk **7 (SCAN)**: uru-
chamia się skanowanie stacji w wybra-
nym zakresie stacji (FM, AM, MW,
LW). Każda napotkana stacja będzie
słyszalna przez kilka sekund, a często-
tliwość stacji będzie wyswietlana na
wyświetlaczu.

Podczas przeszukiwania na wyświe-
tlaczu wyswietlane są napisy „**TUNER**
SCAN” lub „**CDC SCAN**” (gdy za-
montowany jest CD Changer) z puls-
jącym napisem „**SCAN**”.

Kiedy uruchomiona jest funkcja
SCAN wszystkie pozostałe funkcje są
wyłączone.

Funkcja **SCAN** będzie przerywana
w następujących przypadkach:

- po ponownym naciśnięciu przyci-
sku **7 (SCAN)**
- po włączeniu radioodtworacza
- po zmianie funkcji odtwarzania
(Radio, CD Changer)
- po zmianie wybranego zakresu fal
(lub bloku pamięci)
- po naciśnięciu jednego z przyci-
sków wstępnego ustawienia
- po uruchomieniu funkcji **Auto-**
Store (programowanie automatyczne)

Skanowanie

wstępnie ustawionych stacji
Naciśnąć przez co najmniej 2 sekundy przycisk **7 (SCAN)**, aby uruchomić skanowanie stacji ustawionych wstępnie w aktualnym zakresie fal:

- **FM:** FM1, FM2, ... FM II 1, FM II 2, ... FM III 1, FM III 2, ... FMAST 1, FMAST 2, ...

- **AM:** MW 1, MW 2, ... MW 6, LW 1, LW 2, ... LW 6, AMAST 1, AMAST 2, ...

Każda wstępnie ustawiona stacja będzie odtwarzana przez kilka sekund, a jej częstotliwość będzie wyświetlana na wyświetlaczu.

Funkcja **SCAN** stacji wstępnie ustawionych będzie przerywana w następujących przypadkach:

- po ponownym naciśnięciu przycisku **7 (SCAN)**
- po wyłączeniu radioodtwarzacza
- po naciśnięciu jednego z przycisków wstępnego ustawienia
- po uruchomieniu funkcji Autostore (programowanie automatyczne)
- po zmianie funkcji odtwarzania (Radio, CD Changer)

- po zmianie pasma FM lub wybranego zakresu fal

Ręczne programowanie stacji

Stacja, która jest słuchana można zaprogramować w zakresie fal pod wybranymi przyciskami ponumerowanymi od 1 do 6.

Naciśnąć dużej jeden z przycisków (od 1 do 6). Po zaprogramowaniu na wyświetlaczu wyświetlony jest numer przycisku, na którym została zaprogramowana stacja i zostanie wysłany sygnał dźwiękowy (beep) potwierdzający zaprogramowanie stacji.

Funkcja AutosTore

(automatyczne programow. stacji)

Aby uruchomić funkcję Autostore (programowanie automatyczne) należy przycisnąć naciśnięty przycisk **13 (BAND AS)**. Przy pomocy tej funkcji radio zapamiętuje automatycznie stacje o sygnale najsilniejszym, w malejącej kolejności ich mocy (nateżenia sygnału) w zakresie fal FMAST.

UWAGA Uruchomienie funkcji

Autostore powoduje skasowanie stacji uprzednio zaprogramowanych w zakresie fal FMAST.

Podczas fazy programowania automatycznego na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**TUNER FMAST**”, albo „**TUNER AMAST**”, jeżeli wybrana jest funkcja TUNER (Radio) z zakresen fal odpowiadnio FM lub AM.

Aby przerywać programowanie automatyczne należy ponownie naciśnąć przycisk **13 (BAND AS)** i radioodtwarzacz dostroi się do stacji słuchanej przed uruchomieniem funkcji **Autostore**.

Sluchanie zaprogramowanych stacji

Postąpić następująco

- wybrać wymagany zakres fal i bloki pamięci (FM1, FM2, FM3, FMAST, MW, LW, AMAST);
- naciśnąć krótko (poniżej 1 sekundę) jeden z sześciu przycisków, na których zostały zaprogramowane stacje.

Na wyświetlaczu wyświetlona jest nazwa stacji (jeżeli jest) i częstotliwość, natomiast w dolnym wierszu wyświetlacza wyświetlony jest symbol „**Pn**”, gdzie „**n**” oznacza numer odpowiadający numerowi przycisku wstępnego ustawienia.

W zakresie fal FM1, FM2, FM3, jeżeli odbiór jest zły jakości i funkcja AF wyszukiwania częstotliwości aktywnej jest uruchomiona, zostaje automatycznie słuchana stacja o silniejszym sygnale, która nadaje taki sam program.

Funkcja AF (wyszukiwanie częstotliwości alternatywnej)

Aby uruchomić/wyłączyć wyszukiwania częstotliwości alternatywnej AF wybranej stacji, należy naciśnąć krótko (poniżej 1 sekundę) przycisk **8 (AF PTY)**. Na wyświetlaczu wyświetlona jest nazwa stacji nadającej w RDS (jeżeli jest) i gdy funkcja AF jest uruchomiona, wyświetlany jest napis **AF SWITCHING: ON**.

- „**AF SWITCHING: ON**” = wyszukiwanie częstotliwości alternatywnej uruchomione
- „**AF SWITCHING: OFF**” = wyszukiwanie częstotliwości alternatywnej wyłączone

Kiedy słabnie sygnał dostrojonej stacji RDS, mogą wystąpić dwa przypadki:

- W trybie „**AF SWITCHING: ON**” w systemie RDS aktywnym, przy stacjach nadawczych pracujących w tym systemie, automatycznie dostroi się do optymalnej częstotliwości wybranej stacji i o sygnale najsilniejszym, która nadaje ten sam program. Podczas podróży będzie można w ten sposób kontynuować słuchanie wybranej stacji bez konieczności zmiany częstotliwości w przypadku zmiany położenia. Naturalnie stacja ta powinna być odbierana w miejscu, w którym aktualnie znajduje się samochód.

• W trybie „**AF SWITCHING: OFF**” radio nie wykonuje strojenia automatycznego silniejszej stacji i należy wyszukać stację ręcznie przy pomocy przycisków strojenia.

Funkcja TA (informacje o ruchu na drogach)

Niektóre stacje w zakresie fal FM (w blokach pamięci FM 1, FM 2, FM 3 i FMAST) nadają informacje o ruchu na drogach. Podczas nadawania tych informacji na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**TRAFFIC INFO**” na przemian z wyświetlaniem bieżącym (np. nazwa stacji).

Aby uruchomić/wyłączyć funkcję TA informacji o ruchu na drogach, należy naciśnąć krótko (poniżej 1 sekundę) przycisk **9 (TA)**. Jeżeli funkcja ta jest uruchomiona na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**TA - ON**”.

Przy aktywnej funkcji **TA**, z chwilą rozpoczęcia nadawania informacji o ruchu na drogach, radioodtwarzacz przełączy się na tę stację, przerywając jednocześnie bieżącą transmisję lub odtwarzanie CD.

Przełączenie wybranej stacji nadawczej na stację podającą informacje o ruchu na drogach zrealizowane zostanie tylko wtedy, gdy są one połączone i zarządzane funkcją **EON**.

Rodzaje programów (PTY)		SCIENCE	TRAVEL
Wiele stacji radiowych nadaje w zakresie fal FM (FM1, FM 2, FM 3), typy programów" (PTY). Na przykład stacje, które nadają informacje/wiadomości wyświetlają, jako kod PTY, napis "NEWS".		Wiedza	Informacje turystyczne
Przy aktywnej funkcji PTY włącza się filtr przeszukiwania, który umożliwia dostrojenie tylko tych stacji, które nadają programy z zaprogramowanym kodem PTY (np. "POP").		VARIED Różne	LEISURE Czas wolny, hobby i rozrywki
Aby uruchomić funkcję PTY należy nacisnąć dłużej przycisk 8 (AF PTY). Typy programów nadawanych przez stacje radiowe mogą zmieniać się w zależności od transmisji:		POP M Muzyka pop (hit i notowania)	JAZZ Muzyka jazzowa
NEWS	Wiadomości i aktualności	ROCK M Muzyka rockowa	COUNTRY Muzyka country
AFFAIRS	Polityka i wydarzenia	EASY M Muzyka lekka	NATION M Wiadomości krajowe
INFO	Specjalne programy informacyjne	LIGHT M Lekka muzyka klasyczna	OLDIES Golden Oldies
SPORT	Transmisje sportowe	CLASSIC Muzyka klasyczna	FOLK M Muzyka ludowa (folk)
EDUCATE	Kształcenie i doskonalenie	OTHER M Nie klasyfikowane programy muzyczne (np. folklor)	DOCUMENT Wiadomości specjalne
DRAMA	Sluchowiska radiowe i literatura	WEATHER Prognoza pogody	Automatyczne przeszukiwanie PTY
CULTURE	Wiadomości kulturalne, kościelne i religijne	FINANCE Wiadomości ekonomiczne	Aby wybrać typ programu przy pomocy przeszukiwania automatycznego, należy: Wybrać typ programu z zaprogramowanego wykazu i następnie uruchomić przeszukiwanie automatyczne. Procedura ta jest opisana w następujących rozdziałach.
		CHILDREN Programy dla dzieci	
		SOCIAL Informacje społeczne	
		RELIGION Wiadomości religijne i filozoficzne	
		PHONE IN Rozmowy telefoniczne ze słuchawkami (inne niż funkcja "PHONE IN" uruchamiana tylko przez połączenie z zestawem głośno mówiącym telefonu komórkowego	

Funkcja PTY

1. URUCHOMIENIE FUNKCJI PTY
Nacisnąć przycisk 8 (AF PTY) przez ponad 2 sekundy..... Zostanie wyświetlony ostatni typ wybranego programu (np. "POP").

2. USTAWIENIE TYPU PROGRAMU

Nacisnąć przez ponad dwie sekundy przycisk 8 (AF PTY), wyświetlony zostanie kod PTY aktualnej stacji. Wybrać wymagany kod obracając przyciskiem/pokrętle 10 (VOL PUSH ON/OFF). Teraz nacisnąć jeden z przycisków 15 (<<), albo 6 (>>), aby uruchomić przeszukiwanie automatyczne stacji z wybranym kodem PTY. Przeszukiwanie automatyczne PTY zatrzyma się automatycznie na następnej stacji, która nadaje wstępnie ustawiony typ programu i podaje typ programu (np. "POP") i napis PTY pulsuje.

UWAGA Jeżeli żądna ze stacji nie nadaje wybranego typu programu, odbierana jest ostatnia dostrojona stacja, a funkcja PTY zostaje pominięta.

3. WYŁĄCZENIE FUNKCJI PTY

Po uruchomieniu funkcji PTY, jeżeli przez 10 sekund nie zostanie wykonana żadna operacja, radioodtworacz powróci do poprzedniego trybu przed naciśnięciem przycisku 8 (AF PTY) i zapamiętuje wybrany ostatni kod PTY.

MENU

Funkcja przycisku "MENU"

Aby uruchomić funkcję Menu, należy nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundę) przycisk 12 (MENU RDS). W ten sposób wchodzi się do Menu pierwszego poziomu. Aby dostać się do Menu drugiego poziomu, należy przytrzymać naciśnięty przycisk 12 (MENU RDS) przez ponad 2 sekundy.

Aby przegłądnąć funkcję Menu, należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk 12 (MENU RDS).

Funkcje zarządzane przez Menu pierwszego poziomu są następujące:

- 1 Uruchomienie/wyłączenie przeszukiwania ręcznego (MANUAL) stacji (TUNING SEEK)
- 2 Potwierdzenie akustyczne funkcji (BEEP)
- 3 Regulacja czułości strojenia (SENS DX/LO)

4 Uruchomienie/wyłączenie programów informacyjnych (NEWS)

5 Kontrola głośności w zależności od prędkości (SVC)

6 Regulacja strojenia informacji o ruchu na drogach (EON TA)

7 Uruchomienie /wyłączenie loudness (LOUDNESS)

8 CD Compression

Aby uruchomić/wyłączyć wybraną funkcję, użyć przycisków 15 (<<) lub 6 (>>)

9 Nadanie nazwy/wybranie nagrania płyty CD (TPM = Track Program Memory)

Funkcje zarządzane z Menu drugiego poziomu są następujące

1. Wysłświetlenie godziny aktualnie odbieranej stacji RDS (jeżeli jest)
2. Uruchomienie/wyłączenie „dynamicznego wyłącznika zniekształceń” (AUDIO CLIP DETECT)
3. Ustawienie maksymalnej głośności z chwilą włączenia radia (MAX VOL LUME)
4. Funkcja regulacji głośności telefonu (PHONE)
5. Wybranie ustawienia AUTO przy pomocy którego włączenie/wyłączenie radia zależy od uruchomienia/wyłączenia silnika samochodu.

Abby uruchomić/wyłączyć wybraną funkcję, należy użyć przycisku /pokreśla 10 (VOL PUSH ON/OFF).

UWAGA Za każdym razem, gdy wybiera się następną pozycję ustawienia zapamiętywane jest ustawienie pozycji poprzedniej.

MOŻLIWE REGULACJE

Funkcje Menu pierwszego poziomu

1 – uruchomienie/wyłączenie ręcznego przeszukiwania stacji (TUNING – SEEK)

Funkcja ta umożliwia przeszukiwanie ręczne (MANUAL), albo automatyczne (AUTO) zaprogramowanych stacji.

Abby zmienić tryb wyszukiwania z ręcznego na automatyczny, należy użyć przycisków 15 (<<) lub 6 (>>). Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

- „TUNING SEEK: AUTO” = przeszukiwanie automatyczne aktywne
- „TUNING SEEK: MANUAL” = przeszukiwanie ręczne aktywne.

2 – potwierdzenie akustycznej funkcji (BEEP)

Instalacja posiada aktywną funkcję BEEP (na wyświetlaczu wyświetlony jest napis „ROGER BEEP – ON”).

Funkcja ta potwierdza akustycznie (BEEP) naciśnięcie przycisków.

Abby uruchomić /wyłączyć tę funkcję, należy nacisnąć przyciski 15 (<<) lub 6 (>>).

Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

- „ROGER BEEP: ON” = funkcja aktywna
- „ROGER BEEP: OFF” = funkcja nieaktywna.

3 – regulacja czułości strojenia (SENS DX/LO)

Funkcja ta umożliwia zmianę czułości automatycznego przeszukiwania stacji radiowych. Kiedy ustawiona jest czułość niska „SENSITIVITY: LOCAL” odbierane są stacje o opy-malnym odbiorze; kiedy ustawiona jest czułość wysoka „SENSITIVITY: DISTANT” odbierane są wszystkie stacje nadawcze. Dlatego, kiedy znajdujemy się w strefie, w której nadają liczne stacje i aby wybrać stację o najsilniejszym sygnale, należy ustawić czułość niską „SENSITIVITY: LOCAL”.

Abby uruchomić /wyłączyć tę funkcję, należy nacisnąć przyciski 15 (<<) lub 6 (>>).

Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

- „SENSITIVITY: LOCAL” = czułość niska
- „SENSITIVITY: DISTANT” = czułość wysoka.

4 – uruchomienie/wyłączenie programów informacyjnych (NEWS)

Funkcja ta jest podobna do funkcji TA; jeżeli odbierana jest stacja FM przy aktywnej funkcji NEWS w przypadku nadawania informacji, radioodtwarzacz funkcjonuje następująco:

- Ustawia taki sam poziom głośności funkcji TA w przypadku gdy uruchomiona jest funkcja TUNER.
- Przeląca odtwarzaną funkcję (kasetę lub CDC) na tryb TUNER, w przypadku innej funkcji, ustawiając głośność taką jak głośność funkcji TA.

Jest niezbędne, aby w trybie TUNER radioodtwarzacz dostroił się do stacji FM, która nadaje kod NEWS.

Abby uruchomić /wyłączyć tę funkcję należy nacisnąć przycisk 15 (<<) lub 6 (>>).

Na wyświetlaczu jest wyświetlany aktualny stan funkcji:

- „NEWS”: ON = funkcja aktywna
- „NEWS: OFF = funkcja nieaktywna

5 – SVC kontrola głośności w zależności od prędkości samochodu

Funkcja SVC umożliwia automatycznie dostosowanie poziomu głośności do prędkości samochodu, zwiększając ją ze wzrostem prędkości, aby utrzymać ją proporcjonalnie do poziomu głośności wewnątrz samochodu.

- Naciśnięcie przycisku 15 (<<) lub 6 (>>) zmienia ustawienie SVC, przechodząc z OFF na poziom wybranego wzmocnienia (od 1 do 7). Wysokie wartości poziomu wzmocnienia odpowiadają zwiększeniu głośności, w funkcji prędkości samochodu proporcjonalnie do jej zwiększenia.

Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

„SPEED VOLUME OFF” = funkcja wyłączona

„SPEED VOLUME: +3” = funkcja włączona oraz wskazanie poziomu wzmocnienia.

6 – regulacja strojenia komunikatorów o ruchu na drogach (EON TA DX/LO)

Funkcja ta umożliwia zmianę czułości odbioru stacji radiowych, które nadają komunikaty o ruchu na drogach.

Abby uruchomić/wyłączyć tę funkcję należy nacisnąć przycisk 15 (<<) lub 6 (>>).

- Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:
- „TRAFFIC: LOCAL” = czułość niska
- „TRAFFIC: DISTANT” = czułość wysoka

7 – uruchomienie/wyłączenie Loudness (LOUDNESS).

Funkcja **LOUDNESS** polepsza jakość dźwięku podczas odtwarzania na niskim poziomie, wzmacniając tony niskie i wysokie.

Aby uruchomić/wyłączyć tę funkcję należy nacisnąć przycisk **15** (<<) lub **6** (>>).

Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

„**LOUDNESS: ON**” = funkcja aktywna

„**LOUDNESS: OFF**” = funkcja nieaktywna

8 – CD Compression

Funkcja ta polepsza poziom dźwięku w zależności od rodzaju muzyki podczas odtwarzania CD.

Aby uruchomić/wyłączyć tę funkcję należy nacisnąć przyciski **15** (<<) lub **6** (>>).

Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

• „**COMPRESSION: ON**” = funkcja aktywna

• „**COMPRESSION: OFF**” = funkcja nieaktywna

9 – nadawanie nazwy /wybieranie nagrań CD (TPM)

Funkcję tę można wybrać tylko wtedy, gdy włożona jest płyta Compact Disc.

Jeżeli płyta CD posiada już nazwę, nazwa będzie wyświetlona na wyświetlaczu.

Funkcja TPM umożliwia więc:

• nadanie nazwy maksymalnie 10 płytom CD, o długości maksymalnie do 12 znaków

• wybranie nagrań odtwarzanych (w kolejności oryginalnej i maksymalnie do 99)

Każda płyta CD jest identyfikowana całkowitym czasem odtwarzania i całkowitą ilością nagrań.

Aby nadać nazwę płycie CD (CD Naming), należy postępować następująco:

• na wyświetlaczu wyświetlony jest napis „Nome 1:”

• wybrać przy pomocy przycisku /pokręta **10 (VOL PUSH ON/OFF)** płytę CD (od 1 do 10), której chcemy nadać nazwę (tylko wtedy, gdy są używane wszystkie 10 pamięci dla nazw CD);

• potwierdzić przyciskiem **6** (>>) płytę, której nadaje się nazwę

• pierwszy znak (litera) nazwy płyty CD pulsuje, informując o położeniu kursora

• użyć przycisku/pokręta **10 (VOL PUSH ON/OFF)** i wybrać literę (od „A” do „Z”), aby nadać nazwę płycie CD

• użyć przycisku/pokręta **15** (<<), aby wybrać kurosem literę (znaki)

• nacisnąć przycisk **12 (MENU RDS)**, aby potwierdzić nazwę nadaną płycie CD i ustawić się na funkcji **TPM** (Track Program Memory)

• wstępnie na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**PLAY TRACK: ALL**”, po wybraniu opcji **ALL** funkcji **TPM** będzie wyświetlony napis „**PLAY TRACK: ALL**”; w przeciwnym wypadku będzie wyświetlony napis „**PLAY TRACK: 10 – Y** lub **N**” (**TAK** lub **NIE**)

• używając przycisku/pokręta **10 (VOL PUSH ON/OFF)** należy wybrać spośród **ALL, 1, 2, 3 ... numer maks. nagrania.**

• przy użyciu przycisku **6** (>>) lub **15** (<<) włącza się lub wyłącza numer aktualnego nagrania z wykazu TPM.

• nacisnąć przycisk **12 (MENU RDS)**, aby potwierdzić wykaz odtwarzania płyt CD. Po potwierdzeniu wyświetla się automatycznie następną pozycję menu.

UWAGA Podczas wprowadzania nazwy lub TPM, gdy przyciski nie będą naciśnięte przez co najmniej 20 sekund, radioodtwarzacz powraca do aktualnie odtwarzanej funkcji bez zapamiętania jakiegokolwiek zmiany.

Funkcje Menu drugiego poziomu**1 – wyświetlenie godziny stacji RDS**

Umożliwia wyświetlenie godziny nadawanej przez aktualną stację RDS (jeżeli jest nadawana informacja).

2 – uruchomienie/wyłączenie „dynamicznego wyłącznika zniekształceń” (AUDIO CLIP DETECT)

Funkcja ta eliminuje automatycznie poziom wyjścia radioodtwarzacza, jeżeli rozpoznane zostało nadmierne odkształcenie, które może uszkodzić głośniki.

Aby uruchomić/wyłączyć tę funkcję, należy nacisnąć przyciski **15** (<<) lub **6** (>>).

Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

„**CLIP DETECT: ON**” = funkcja aktywna

„**CLIP DETECT: OFF**” = funkcja nieaktywna

3 – ustawienie maksymalnej głośności z chwilą włączenia (MAX VOLUME)

Przy pomocy tej funkcji można ustawić głośność (ustawienie od 10 do 33) radioodtwarzacza z chwilą włączenia aparatu.

Głośność należy wyregulować przy pomocy przycisku/pokręta **10 (VOL PUSH ON/OFF)**.

Na wyświetlaczu wyświetlana jest ustawiona głośność (np. „**MAX VOLUME: 25**”).

4 – funkcja regulacji głośności telefonu (PHONE)

Przy pomocy tej funkcji można regulować (ustawienie od 1 do 3) lub wyłączyć (ustawienie **OFF**) dźwięk telefonu.

Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

• „**PHONE LEVEL 1**” = funkcja aktywna z głośnością 1

• „**PHONE LEVEL OFF**” = funkcja nieaktywna

5 – ustawienie funkcji AUTO

Przy pomocy tej funkcji można wyłączyć i wyłączyć radioodtwarzacz z chwilą uruchomienia i wyłączenia silnika, albo niezależnie od uruchomienia /wyłączenia silnika.

W przypadku gdy funkcja ta jest aktywna i w konsekwencji radio wyłączy się z chwilą wyłączenia silnika, będzie go można ponownie włączyć.

Jeżeli funkcja ta jest wyłączona z chwilą wyłączenia silnika, radioodtwarzacz jeżeli jest włączony, pracuje nadal.

Aby uruchomić tę funkcję, należy nacisnąć przyciski **15** (< <) lub **6** (> >).

Na wyświetlaczu wyświetlany jest aktualny stan funkcji:

- „**AUTO: ON**” = funkcja aktywna
- „**AUTO: OFF**” = funkcja nieaktywna

ODTWARZACZ PŁYT KOMPACT TOWYCH COMPACT DISC

rys. 8

Radioodtwarzacz wyposażony jest w odtwarzacz płyt kompaktowych Compact Disc.

Wkładanie i wysuwanie kasety ułatwione jest mechanizmem napędowym.

Wybranie odtwarzacza płyt kompaktowych CD

Aby uruchomić odtwarzacz płyt kompaktowych CD wbudowany do radioodtwarzacza, kiedy płyta jest włożona, włączyć radioodtwarzacz naciskając przycisk/pokrętko **10 VOL PUSH ON/OFF**, następnie nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) i kliknąć nie przycisk **14 (SRC)**, aby wybrać tryb funkcyjowania „**CD**”.

Jeżeli włoży się płytę CD, nawet gdy radioodtwarzacz jest wyłączony, włączy się i odtwarzacz CD zostaje automatycznie uruchomiony.

Wkładanie/wysuwanie płyt CD

Aby włożyć płytę CD należy wsunąć ją lekko do odpowiedniego gniazda w pojemniku tak, aby uruchomić mechanizm ładowania, który umieści płytę we właściwym położeniu.

Nacisnąć przycisk **1 (▲)** gdy radioodtwarzacz jest włączony, aby uruchomić mechanizm napędowy wysuwania płyt CD.

Informacje wyświetlane na wyświetlaczu

Kiedy odtwarzacz funkcjonuje na wyświetlaczu wyświetlane są informacje, które oznaczają:

• „**CD**”: oznacza tryb funkcyjowania CD

• „**TRACK 12**”: oznacza numer nagrania płyty CD

• „**11.04**”: oznacza czas jaki upłynął od początku odtwarzania nagrania

Wybranie nagrania (następnego/poprzedniego)

Nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk **6** (> >), aby odtwarzać następną nagranie płyty z CD i przycisk **15** (< <), aby odtwarzać nagranie poprzednie.

Aby wybrać nagrania w sposób ciągły należy przytrzymać przycisk nadsłony.

Jeżeli odtwarzanie nagrania trwa już ponad 3 sekundy, to po naciśnięciu przycisku **15** (< <) nagranie jest odtwarzane od początku. W tym przypadku aby odtwarzać poprzednie nagranie, należy nacisnąć kolejno dwa razy przycisk **15** (< <).

Szybkie przesuwanie nagrań do przodu/do tyłu

Nacisnąć przycisk **6** (> >), aby przesuwać szybko do przodu wybraną nagranie i nacisnąć przycisk **15** (< <), aby przesuwać nagranie szybko do tyłu. Zwolnienie przycisku przerywa szybkie przesuwanie do przodu/do tyłu.

Funkcja pause (przerwanie)

Aby zatrzymać odtwarzanie płyty CD, nacisnąć krótko przycisk **2 (II)**. Na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**CD PAUSE**”.

Aby wznowić odtwarzanie nagrania, należy nacisnąć ponownie przycisk **2 (II)**.

Skanowanie nagrań znajdujących się na płycie CD (funkcja Track Scan)

Funkcja ta umożliwia odtwarzanie początkowych fragmentów wszystkich nagrań, znajdujących się na CD.

Nacisnąć przycisk **7 (SCAN)**, aby odtwarzać przez 10 sekund fragment początkowy każdego nagrania znajdującego się na płycie kompaktowej CD.

Kolejność skanowania jest następująca:

- od nagrania następnego po odtwarzanym do ostatniego nagrania
- od pierwszego nagrania do nagrania odtwarzanego w momencie rozpoczęcia skanowania.

Funkcja **SCAN** zostaje przerywana w następujących przypadkach:

- po wyłączeniu radioodtwarzacza
- po ponownym naciśnięciu przycisku **7 (SCAN)**
- po zmianie funkcji odtwarzania

Powtórzenie nagrania (funkcja Track Repeat)

Nacisnąć krótko przycisk wyboru 4 (SRPT): na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „CD REPEAT TRACK”. Nacisnąć ponownie przycisk 4 (RPT), aby wyłączyć funkcję powtórzenia nagrania: na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „CD REPEAT OFF”.

Kiedy zmieni się funkcję odtwarzania, funkcja powtórzenia zostaje wyłączona.

Przypadkowe odtwarzanie nagrań (funkcja Random)

Aby odtwarzać nagrania płyty CD w przypadkowej kolejności, nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk 5 (6 RND). Będzie odtwarzane nowe nagranie i na wyświetlaczu wyświetlony będzie napis „CD RANDOM TRACK”.

Nacisnąć ponownie przycisk 5 (6 RND), aby wyłączyć funkcję: na wyświetlaczu wyświetlony jest napis „CD RANDOM OFF”.

Kiedy funkcja przypadkowego odtwarzania nagrań jest włączona, odtwarzane są w przypadkowej kolejności wszystkie nagrania płyty CD. Po zmianie funkcji odtwarzania funkcja ta zostaje wyłączona.

Funkcja TPM (programowanie kolejności odtwarzania nagrań płyty CD)

Funkcja TPM (Track Program Memory) umożliwia programowanie kolejności odtwarzania płyty CD i odtwarzanie ich w zaprogramowanej kolejności.

Odnosnie programowania kolejności odtwarzania nagrań płyty CD patrz rozdział NADANIE NAZWY /MYBRANIE NAGRAN PŁYTY CD (TPM) na poprzednich stronach.

ODTWARZACZ PŁYT KOMPACTOWYCH COMPACT DISC (CD CHANGER)

Radioodtwarzacz jest przystosowany do odtwarzania płyt kompaktowych compact disc (dostępny w Lineasorci Fiat).

Odnosnie zamontowania i podłączenia CD – Changer należy zwrócić się do ASO Fiat.

Odtwarzacz dostępny w Sieci Fiat dostarczany jest z odpowiednim pojemnikiem, zawierającym 5 płyt kompaktowych.

Na CD multimedialnym oprócz ścieżek dźwięku są zarejestrowane także ścieżki cyfrowe. Odtwarzanie tych CD może spowodować szumy, które mogą stworzyć niebezpieczną sytuację na drodze, a także uszkodzić końcówce wzmacniacza i głośniki.**FUNKCJONOWANIE ODTWARZACZA CD CHANGER****Wybranie funkcji programu CD Changer**

Aby uruchomić CD Changer, należy włączyć radioodtwarzacz i nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) i kilkakrotnie przycisk 14 (SRC), aby wybrać funkcję „CDC” (CD Changer).

Ewentualne komunikaty usterek

Jeżeli pojemnik nie zawiera żadnej płyty Compact Disc, na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „NO CD”. Jeżeli zawiera co najmniej jedną płytę, będzie ona odtwarzana.

Jeżeli odtwarzana płyta CD jest uszkodzona, będzie wybrana płyta następną. Jeżeli w pojemniku nie ma płyty lub są one uszkodzone, na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „NO CD” i pozostaje na nim dopóki nie zostanie wybrana inna funkcja odtwarzania.

Funkcjonowanie

Aby odtwarzać płyty kompaktowe Compact Disc znajdujące się w CD – Changer należy wybrać funkcję „CDC” naciskając krótko (poniżej 1 sekundy) i kilkakrotnie przycisk 14 (SRC).

Kiedy odtwarzana jest po raz pierwszy raz płyta kompaktowa po włożeniu jej do pojemnika CD, odtwarzanie zaczyna się od pierwszej płyty znajdującej się w pojemniku.

Podczas odtwarzania na wyświetlaczu wyświetlany jest numer nagrania (np. „TRACK 12” = dwunaste nagranie), czas jaki upłynął od początku odtwarzania nagrania (np. „11:10” = jedenaście minut i 10 sekund) i numer wybranej płyty CD Changer np. „CDC 3” = trzecia płyta kompaktowa CD Changer) w oparciu o funkcję wybraną w Menu.

Wybranie CD

Nacisnąć przycisk 16 (1 CD+), aby wybrać płytę CD następną i przycisk 17 (2 CD-) aby wybrać płytę CD poprzednią.

Jeżeli w pojemniku nie znajduje się żadna płyta w położeniu wybranym, na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „NO CD”, i będzie odtwarzana automatycznie płyta następną.

Wybranie nagrania (następnego/popzedniego)

Nacisnąć przycisk 6 (>>) aby odtwarzać następną nagranie z płyty CD, które chce się odtwarzać.

Nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk 15 (<<) w ciągu trzech sekund od początku nagrania aby odtwarzać poprzednie nagranie CD, które chce się odtwarzać.

Szybkie przesuwanie nagrań do przodu/do tyłu

Nacisnąć przycisk 6 (>>) aby przesuwać szybko do przodu wybrane nagranie i nacisnąć przycisk 15 (<<) aby przesuwać nagranie szybko do tyłu. Zwolnienie przycisku przerywa szybkie przesuwanie do przodu/do tyłu.

Skanowanie nagrań znajdujących się na płycie CD (Funkcja Scan)

Funkcja ta umożliwia odtwarzanie wszystkich nagrań znajdujących się na wybranej płycie kompaktowej CD.

Nacisnąć przycisk **7 (SCAN)**, aby odtwarzać przez 10 sekund fragment początkowy każdego nagrania znajdującego się na płycie kompaktowej CD. Podczas odtwarzania, na wyświetlaczu wyświetlane jest wskazanie wybranej funkcji CD Changer (nazwa CD Changer, czas odtwarzania nagrania i numer odtwarzanego nagrania) oraz napis „**SCAN**” (na przykład „**CDC3 SCAN TK 12 0.04**”).

Jeżeli funkcja **SCAN** jest aktywna wyłączone są funkcje **REPEAT** i **MIX**. Kolejność skanowania nagrań jest następująca:

- od nagrania odtwarzanego do ostatniego nagrania CD
- od pierwszego nagrania do nagrania odtwarzanego w momencie rozpoczęcia skanowania

Funkcja **SCAN** zostaje przerwana w następujących przypadkach:

- po wyłączeniu radioodtwarzacza
- po ponownym naciśnięciu przycisku **7 (SCAN)** aby kontynuować odtwarzanie aktualnie odtwarzanego nagrania
- po naciśnięciu jednego z przycisków **6 (>>)** lub **15 (<<)** co powoduje przejście do nagrania następnego lub poprzedniego
- po naciśnięciu jednego z przycisków wstępnego ustawienia
- po zmianie funkcji odtwarzania
- po naciśnięciu przycisku **12 (MENU RDS)**

Jeżeli funkcja **SCAN** nie zostanie przerwana to po zakończeniu skanowania będzie kontynuowane odtwarzanie nagrania odtwarzanego przed naciśnięciem skanowania.

Funkcja przerwanie (PAUSE)

Aby zatrzymać odtwarzanie CD należy nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk **2 (II)**. Na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**CDC MUTE**”. Aby wznowić odtwarzanie nagrania, nacisnąć ponownie przycisk **2 (II)**.

Funkcja pause (przerwanie) zostanie automatycznie skasowana po zmianie funkcji odtwarzania.

Powtarzanie nagrania (Funkcja Track Repeat)

Nacisnąć krótko (poniżej 1 sekundy) przycisk wstępnego ustawienia **4 (5 RPT)**, aby słuchać ponownie ostatniego odtwarzanego nagrania: na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**CDC REPEAT TRACK**”.

Nacisnąć ponownie przycisk wstępnego ustawienia **4 (5 RPT)**, aby wyłączyć funkcję powtórzenia nagrania: na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**CDC REPEAT OFF**”.

Kiedy zmieni się funkcję odtwarzania funkcja powtórzenia nagrania zostanie wyłączona.

UWAGA Kiedy uruchomiona jest funkcja powtarzania nagrania, funkcje **SCAN** i **MIX** nie są aktywne.

Przypadkowe odtwarzanie nagrań (Funkcja RaInDom).

Aby odtwarzać nagranie wybranej CD, w przypadkowej kolejności, należy nacisnąć przycisk wstępnego ustawienia **5 (6 RND)**. Będzie odtwarzane nowe nagranie i na wyświetlaczu wyświetlony zostanie napis „**CDC RANDOM DISK**”. Aby uruchomić odtwarzanie w przypadkowej kolejności nagrania na wszystkich płytach CD, znajdujących się w CD Changer, należy nacisnąć drugi raz przycisk wstępnego ustawienia **5 (6 RND)**: na wyświetlaczu wyświetlony będzie napis „**CDC RANDOM PACK**”. Nacisnąć przycisk wstępnego ustawienia **5 (6 RND)**, aby wyłączyć tę funkcję: na wyświetlaczu wyświetlony zostanie napis „**CDC RANDOM OFF**”.

Zakończenie funkcjonowania CD
Nacisnąć przycisk **1 (▲)** albo nacisnąć przycisk **14 (SRC)** aby ponownie odbierać stacje radiowe.

KODOWANIE**Wprowadzenie kodu zabezpieczającego radioodtwarzacz.**

Wprowadzenie kodu zabezpieczającego radioodtwarzacz jest wymagane, aby umożliwić działanie radioodtwarzacza po pierwszym podłączeniu do instalacji elektrycznej samochodu, innej niż oryginalna.

Po podłączeniu radioodtwarzacza do instalacji zasilającej samochodu, na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**RADIO M - CODE ----**”.

Kod zabezpieczający składa się z czterech cyfr, z których każda odpowiada jednej kresce.

Aby wprowadzić pierwszą cyfrę kodu, należy nacisnąć przycisk odpowiadający stacji wstępnego ustawienia (od 1 do 4). Nacisnąć kilkakrotnie przycisk wstępnego ustawienia **1-4**, (**16**, **17**, **18** i **3**), aby wprowadzić cyfry (od **0** do **9**) kodu zabezpieczającego. Aby potwierdzić żądaną cyfrę, nacisnąć przycisk **4 (5 RPT)**.

Wprowadzenie kodu zabezpieczającego CD Changer

Jeżeli kod zabezpieczający między radioodtwarzaczem i CD Changer nie zostanie rozpoznany, należy ponownie wprowadzić ręcznie cztery cyfry kodu aby przywrócić właściwe funkcjonowanie CD Changer.

Aby można było wprowadzić kod zabezpieczający na wyświetlaczu wyświetlany jest napis „**CDC M - CODE ----**”.

Kod zabezpieczający składa się z czterech cyfr, z których każda odpowiada jednej kresce i jest różny dla każdego CD Changer'a.

Aby wprowadzić pierwszą cyfrę kodu należy nacisnąć przycisk odpowiadający stacji wstępnego ustawienia **1-4** (**16**, **17**, **18** i **3**) aby wprowadzić cyfry (od 1 do 9) kodu zabezpieczającego.

Aby potwierdzić żądaną cyfrę, nacisnąć przycisk **4 (5 RPT)**.

Jeżeli kod został wprowadzony prawidłowo, radioodtwarzacz i CD Changer zaczną funkcjonować.

Jeżeli kod nie został wprowadzony prawidłowo należy wprowadzić go ponownie i w razie potrzeby ponowić próbę wprowadzenia go po raz trzeci. Po trzeciej próbie wprowadzenia kodu radioodtworacz zawiesz się na około 1 godzinę; dopiero po tym czasie będzie możliwe podjęcie następnych trzech prób wprowadzenia kodu.

Czasy oczekiwania

Jeżeli kod nie został wprowadzony prawidłowo przewidziano następujące czasy przerw między jedną i drugą próbą wprowadzenia kodu. Podczas oczekiwania radioodtworacza nie należy włączać.

Radioodtworacz powinien być jednak podłączony do stałego napięcia 12 V. Czas oczekiwania skończy się, gdy na wyświetlaczu zostanie wyświetlona cyfra następnej próby (np. 2 ----).

W poniższej tabeli podano czasy oczekiwania (przerw) pomiędzy poszczególnymi próbami wprowadzenia kodu zabezpieczającego.

Liczba prób wprowadzenia kodu (na wyświetlaczu)	Czas oczekiwania (przerwy) (około)
1	1 minuta
2	2 minuty
3	4 minuty
4	8 minut
5	16 minut
6	30 minut
7	1 godzina
8	2 godziny
9	4 godziny
10	8 godzin
11	16 godzin
12	24 godziny

Czas oczekiwania upływa przy włączonym radioodtworaczem. W przypadku wyłączenia i ponownego włączenia odliczanie czasu zaczyna się od początku próby.

Czas oczekiwania skończy się, gdy na wyświetlaczu zostanie wyświetlona cyfra następnej próby (np. 2 ----).

INFORMACJE TECHNICZNE

Antena rys. 9

Samochód wyposażony jest w antenę umieszczoną na dachu samochodu. Zaleca się odkręcić i wyjąć antenę z dachu samochodu, aby zapobiec jej uszkodzeniu podczas mycia samochodu w myjni automatycznej.

Moc radioodtworacza

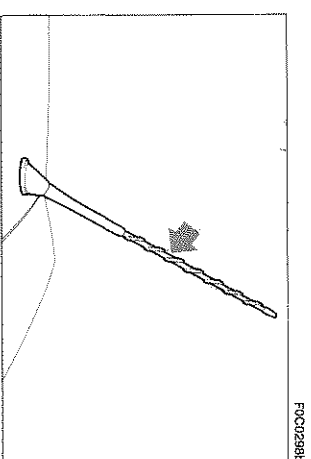
- 4 x 35 W (z instalacją składającą się z 2 tweeterów + 2 woofery przednie i 2 full range tylne).

Głośniki instalacji podstawowej

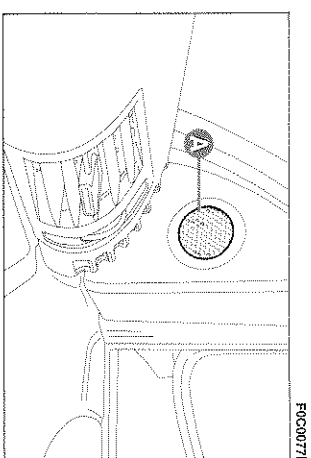
Instalacja akustyczna jest systemem składającym się z:

- 2 tweeterów przednich **A-rys. 10** o oporności 4 (i mocy 40 W,
- 2 mid-wooflerów przednich **B-rys. 11** o średnicy 165 mm i oporności 4 Ohm i mocy 40 W.

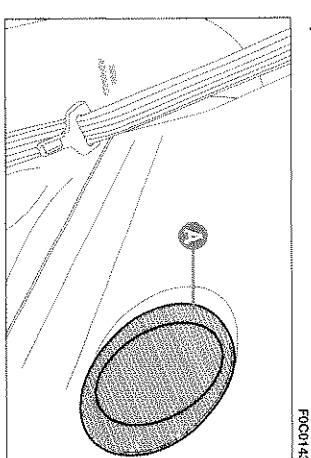
- 2 full-range tylnych **A-rys. 12** o średnicy 165 mm i oporności 4 Ohm i mocy 40 W.



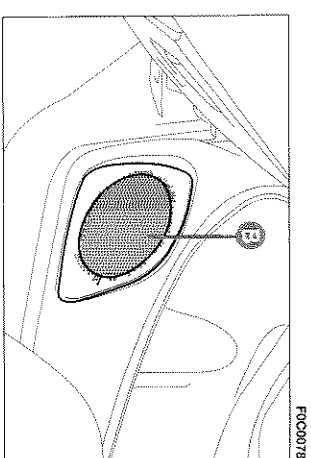
rys. 9



rys. 10



rys. 12



rys. 11

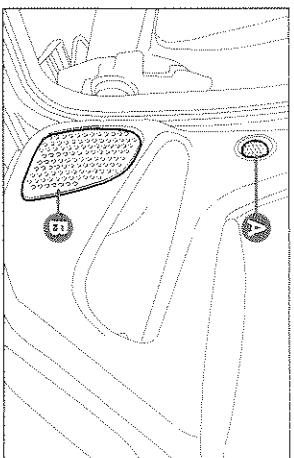
Głośniki instalacji HI-FI

Instalacja akustyczna HI-FI jest systemem składającym się z:

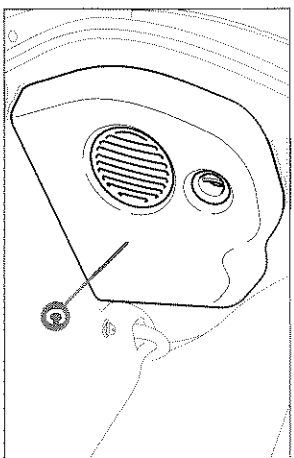
- 2 tweeterów przednich **A-rys. 10** o oporności 4 Ohm i mocy 50 W,
- 2 mid-wooflerów przednich **B-rys. 10** o średnicy 165 mm i oporności 4 Ohm i mocy 50 W,
- 2 mid-wooflerów tylnych **B-rys. 13** o średnicy 165 mm i oporności 4 Ohm i mocy 50 W (wersja 5-drzwiowa)

- 2 tweeterów tylnych **A-rys. 13** o oporności 4 Ohm i mocy 50 W (wersja 5-drzwiowa),
- 2 full-range tylnych **A-rys. 12** o średnicy 165 mm i oporności 4 Ohm i mocy 50 W (wersja 3-drzwiowa),
- 1 box subwoofera **C-rys. 14** umieszczonego w bagażniku z budowanym wzmacniaczem 100 W.

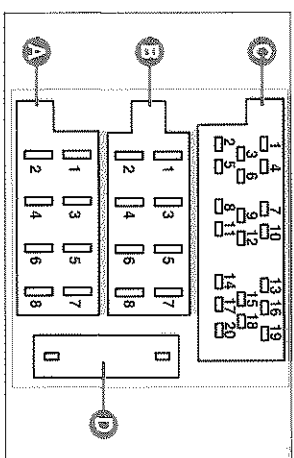
Bezpiecznik
Radioodtworacz wyposażony jest w bezpiecznik 10 A, **D-rys. 15**.



rys. 13



rys. 14



rys. 15

Zasilanie

KONEKTORY A-rys. 15

- A1** Sygnał z sieci CAN B
- A2** Sygnał obecności wzmacniacza subwoofera
- A3** Sygnał z sieci CAN A
- A4** Podłączenie do napięcia włączenia +12 V (z chwilą uruchomienia silnika)
- A5** Podłączenie zasilania anteny radioodtworacza
- A6** Wolny
- A7** Podłączenie napięcia zasilania +12V (stałe)
- A8** Podłączenie do masy

Głośniki

KONEKTORY B-rys. 15

- B1** Głośnik tylny (prawy +)
- B2** Głośnik tylny (prawy -)
- B3** Głośnik przedni (prawy +)
- B4** Głośnik przedni (prawy -)
- B5** Głośnik przedni (lewy +)
- B6** Głośnik przedni (lewy -)
- B7** Głośnik tylny (lewy +)
- B8** Głośnik tylny (lewy -)

Połączenia dodatkowe

KONEKTORY C-rys. 15

- Wyjście linii „line”, możliwość podłączenia wzmacniacza mocy (Booster) lub głośnika aktywnego
- C1** Wejście audio plus dla zewnętrznego modułu TCM
 - C2** Wejście audio minus dla zewnętrznego modułu TCM
 - C3** Wejście sygnału MUTE z zewnętrznego modułu TCM
 - C4** Wolny
 - C5** Wolny
 - C6** Napięcie przełączania dla wzmacniacza mocy: włączenie/wyłączenie (maksymalnie 0,3A)

